
CORNELIUS

**Tidsskrift for
astrologisk dokumentation og forskning**

Redaktion:

Astrologisk Museums dokumentationsafdeling og

Dansk Astrologforenings forskningsudvalg

ISSN 1602-9186

Email: cornelius@astrologimuseum.dk

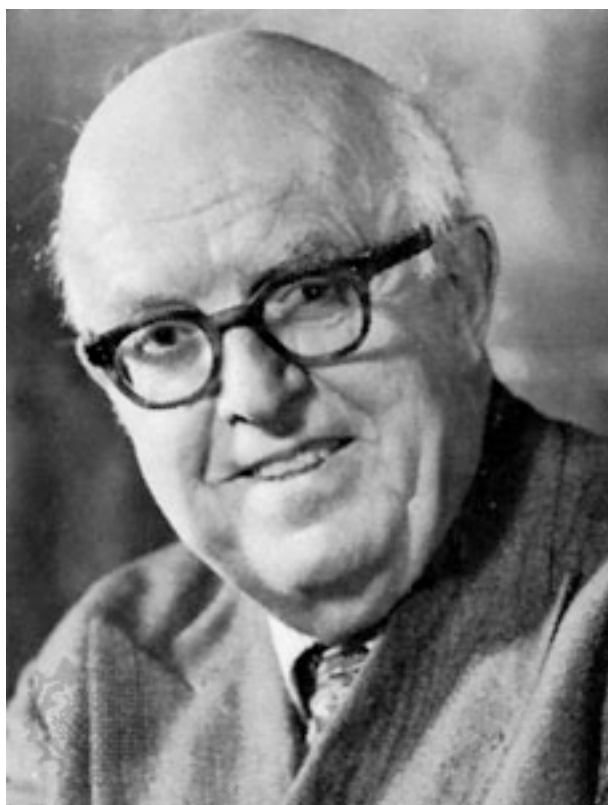


Kulturforskelle

Dagligsproget anvender ofte ord i flæng, mens fagsprogene må have klare definitioner af ordene. Således skelner hermeneutisk forskning eksempelvis mellem at FORKLARE et fænomens lovmæssighed – og at FORSTÅ dets mening og hensigt.

En forklaring ud fra en lov er en fast defineret, upersonlig, kontrolleret og determinerende tankeform. Men der ligger aflæsning af intention og en åbenhed for variation bag den psykologiske forståelse af hensigt i menneskelig adfærd.

Netop denne forskellighed har drevet et skel ned mellem naturvidenskab og humanvidenskab de seneste hundrede år eller mere. Så markant, at de har stået som "to kulturer", som videnskabsmanden og forfatteren C. P. Snow's berømte bog kaldte dem. De to kulturer bestemmer de anvendte begreber, metoder og teknikker indenfor videnskaberne. Og der er klar kulturforskel mellem eksempelvis naturvidenskaben astronomi og et humanistisk fag som astrologi. *red*



Charles Percy Snow 1905-80

2 At forklare er ikke at forstå .. 8 Odontografisk astrologi
12 Grundforskning i elitens astrologi .. 17 Universitetsastrologi

At forklare er ikke at forstå

- nomotetik og hermeneutik

En hermeneutisk tilgang til astrologisk forskning er relativt ny. Astrologi er ganske vist ikke en naturvidenskab, alligevel foregår megen forskning heri med anvendelse af naturvidenskabelig metodik og tankegang. Denne artikel fortæller om en radikalt anden indgangsvinkel, samt med hvilke forudsætninger, begreber og metoder, den arbejder

af Claus Houlberg

Astrologien har et markant både sprogligt og metodisk problem, hvis den skal anskues som en moderne videnskab. Faget halter ca. 500 år bagefter på de to fronter og der er akut behov for en opdatering af dem. Astrologi er i sig selv et sprog, der kan undersøges lingvistisk, som beskrevet i en tidligere artikel i CORNELIUS nr.2. Imidlertid er det et ofte upåagtet faktum, at når



Karl-Ernst Krafft (1900-45) var en af pionererne, der med statistiske undersøgelser søgte at forklare de astrologiske fænomener

vi diskuterer, hvilke metoder, der i dag må anvendes til nutidig forskning i astrologiens anvendelse, bør vi tage udgangspunkt i netop *emnet* for denne anvendelse og ikke i sproget.

Psykologisk astrologi (natalastrologi) er uden sammenligning den mest almindelige form for astrologi i dag, samt den, der bliver undervist i som standard på alle danske astro-

logiskoler. Derfor må vi vende os til den psykologiske forskning for at finde egnede forskningsmodeller.

Psykologiske forskningsmetoder kan som alle andre opdeles i to hovedgrupper, de kvantitative og de kvalitative. De kvantitative anvendes hyppigst af forskere med et naturvidenskabeligt (nomotetisk) videnskabsideal, medens de kvalitative metoder mest bruges af videnskabsfolk med et humanvidenskabeligt (hermeneutisk) videnskabsideal. Der har til tider været ganske heftig debat mellem forskere fra de to videnskabsretninger. Grundlæggeren af den moderne psykologi, den tyske filosof Wilhelm Wundt, åbnede i 1879 det første psykologiske laboratorium i verden. Han overtog en række forskningstraditioner fra de øvrige naturvidenskaber. Simpelthen for at faget kunne få fodfæste som en videnskabelig disciplin.



Wilhelm Wundt
1832-1920

Noget ganske tilsvarende ser vi astrologisk, idet den videnskabelige forskning typisk har været af nomotetisk art med afsæt i pionererne *Paul Choisenard*, *Karl-Ernst Krafft* samt den moderne *Michel Gauquelin*. Disse folk slog tonen an og var de tidlige bannerførere i den astrologiske forskning. Denne tone blev videreført i tidsskriftet *Correlation*, der siden 1982 er udkommet hos den engelske astrologforening. Desuden også i det amerikanske *The International Astrologer* (tidl. *Kosmos*), der udgives af The International Society for Astrological Research (ISAR).

Tidsskriftet *Culture and Cosmos* fra den engelske astrologforening har siden 1997 sammen med *The Sophia Institute* siden 2003

ved Bath Spa University College taget sig af den historiske vinkel på det astrologiske fag. Hermed er der kommet en metodemæssig åbning overfor kvalitativ forskning.

Nomotetisk ideal

Nomos betyder 'lov' på græsk, og forskere, der har et nomotetisk videnskabsideal, søger at finde og formulere naturlove, der kan forklare og forudsige, hvad der sker. De foretrækker forskningsmetoder, der giver mulighed for at beskrive forskningsresultaterne ved hjælp af tal. Disse metoder kaldes kvantitative. Det er muligt at rubricere disse metoder efter graden af kontrol og kvantificeringsmuligheder. Laboratorieeksperimenter giver optimale muligheder for at anvende apparater til at registrere data, holde de involverede stimuli under kontrol samt undersøge relationerne mellem stimuli og respons.

Imidlertid er der en række emner, hvor det ikke er muligt at have kontrol med alle variable. I disse tilfælde anvendes statistiske metoder, hvor man kan lade flere variable variere samtidig. Mens man i det klassiske laboratorieeksperiment kan belyse funktionelle relationer og årsag-virkning, kan korrelationer ikke belyse årsagssammenhænge entydigt, da man ikke kan sikre sig, at alle tænkelige variable, der kan påvirke resultaterne, er medtaget i undersøgelsen.

Hermeneutisk ideal

Hermeneutik betyder fortolkningsteknik. Det hermeneutiske videnskabsideal er inspireret af teologien, juraen og filologien, der prøver at fortolke tekster, der ikke er umiddelbart forståelige. Indenfor psykologien benytter f.eks. psykoanalytikere fortolkninger af drømme, forglemmelser, fejlhandlinger og fortalelser. Endvidere anvendes fortolkninger af andre psykologer, når de foretager interviews.

Både det nomotetiske og det hermeneutiske forskningsideal søger at få sammenhæng eller system i vor viden. Forskellen er, at nomotetiske tilhængere ønsker at FORKLARE for at

CULTURE AND COSMOS

A Journal of the History of Astrology and Cultural Astronomy

finde årsagssammenhænge, medens hermeneuter FORTOLKER for at skabe meningssammenhænge. Nomotetiske forskere anvender metoder med høj mulighed for at kontrollere virkningen af variable, der kan påvirke undersøgelsesresultaterne. Hermeneutisk arbejden- de forskere bruger kvalitative metoder, der kun i ringe grad imødekommer kravet om kontrol.

Indenfor hermeneutikken skelnes skarpt mellem udtrykkene FORKLARE og FORSTÅ, hvilket illustreres med et par ofte benyttede eksempler:

1: Månen kredser om Jorden
- *hvorfor gør den det?*

2 : Manden går rundt om en lygtepæl
- *hvorfor gør han det?*

Selvom begge spørgsmål begynder med 'hvorfor', regner vi med at få forskellige typer svar. I det første tilfælde ønsker vi at vide, hvilke naturlove, der DETERMINERER Månens bevægelse om Jorden. Her kan det lade sig gøre at forklare Månens bevægelse ud fra oplysninger om de to himmellegemers vægt, afstand og bevægelse. Disse data sættes i en matematisk formel (ganske lang), hvorefter Månens bevægelser perfekt kan beskrives.

I det andet eksempel er vi interesserede i at vide, hvad HENSIGTEN, formålet eller meningen er med, at han går rundt om lygtepælen. Hvis man får at vide, at han har tabt sin gadedørnøgle, siger vi, at "det forklarer sagen". Bemærk her, at ud fra en hermeneutisk synsvinkel er der her ikke tale om en forklaring, fordi de tabte nøgler ikke determinerer mandens bevægelser på samme måde som Månens bevægelse om Jorden. Månen kan kun bevæge sig på en måde, mens manden kan

Tidsskriftet *Culture and Cosmos* udgives af den engelske astrologforening og har siden 1997 været det førende tidsskrift for den gryende kvalitative og kritiske forskning i astrologiens historie

gå i alle retninger, bede andre om at hjælpe sig, gå hjem og hente sin jagthund etc. Hermeneutisk vil man derfor sige, at oplysningerne om de tabte nøgler giver os en FORSTÅELSE af hans adfærd.

Kort fortalt, så illustrerer de to eksempler, at objekters bevægelse - her Månens - kan forklares ud fra naturlove, der kausalt determinerer dem. Bemærk, at det kun er i forhold til objekter (subjekt-objekt forhold), at man kan søge efter FORKLARINGER. I det andet tilfælde med manden, drejer det sig om at FORSTÅ subjektets handlinger. Dette er et eksempel på subjekt-subjekt forhold, hvor forståelsen er i højsædet.

Ud fra et hermeneutisk synspunkt er det altså centralt at kunne nå frem til en forståelse af andres handlinger og budskaber. Dette kræver en intuitiv 'helhedssans', som allerede Lao Tse formulerede for 2400 år siden: "Først hinsides, bag om ordene, hersker den fulde forståelse. Den kan aldrig nås gennem ord eller udtrykkes i ord. Derfor er det også sagt: Vogt dig for ord. Der er dem, der uden at ytre et ord går gennem livet meget sigende. De tier, men er dog meget talende." (Aage Marcus: *Den blå Drage*, 1961).

Psykologisk forklaring

Det vil være naturligt at forvente, at også psykologer er interesserede i at finde forklaringer og lovmæssigheder. Eksempelvis kan man forklare en persons aggressive adfærd som udslag af angst. Imidlertid er denne forklaring af en anden art, end årsagsforklaringen (kausaliteten) for Månens bane om Jorden.

Udtrykkene angst og aggression er INTEN-



TIONELLE begreber, idet de hver især er tolkede begreber. Aggression betyder således, at personen har "et ønske om at gå til angreb mod nogen". Angst og aggression bruges kun om mennesker og kan ikke anvendes overfor objekter. Det vil være urimeligt at kalde en kompasnål for 'angst' fordi den flytter sig for en magnet, ligesom en nedfaldende tagsten ikke er 'aggressiv' overfor den forbipasserende.

Endelig er der den forskel, at hvor naturlove har undtagelsesfri gyldighed i alle situationer, kan man ikke automatisk slutte, at fordi en person blev aggressiv i en situation, hvor han var bange, så vil han altid være aggressiv, når han er bange. Naturlove er uforanderlige, medens psykologiske love under visse omstændigheder kan ophæves. Eksempelvis vil Månen altid følge sin bane om jorden. I modsætning hertil kan en person gennem f.eks. psykoanalyse få indsigt i sin aggression og tage ansvarligt stilling til den.

Dr. phil. Erik Schultz ved Københavns Universitet kalder i sin bog '*Psykoanalytisk fortolkning og hermeneutik*' (1972) de psykologiske lovmæssigheder for quasi-naturalistiske lovmæssigheder. Ligeledes kaldes de forklaringer, man kan få ved at henvise til disse lovmæssigheder, for quasi-naturalistiske forklaringer.

Quasi-naturalistiske hypoteser

Naturalistiske hypoteser kan verificeres eller falsificeres med empiriske og kritiske undersøgelser. Ved en hypotese om høj feber, kan man tage vedkommendes temperatur og få syn for sagn. Under forudsætning af, at ter-

Det amerikanske forskningsmagasin *The International Astrologer* (tidl. Kosmos) udgives af The International Society for Astrological Research (ISAR). Det er sammen med det engelske *Correlation* de seriøse kilder til viden om den nyeste astrologiske forskning

момeteret virker korrekt, kan målingen tages til efterretning.

Quasi-naturalistiske hypoteser kan ikke verificeres eller falsificeres ved hjælp af måleinstrumenter. Hvis man spørger den aggressive mand, om han føler sig aggressiv, så kan han bekræfte dette og det kan tages til indtægt for, at antagelsen er rigtig. Noget vanskeligere er det, hvis han benægter, for dette kan skyldes forsvarsmekanismer eller fortrængning. I visse tilfælde kan man så prøve at verificere en quasi-naturalistisk hypotese ved at afprøve om andre mennesker i lignende situationer har det på samme måde. Et klinisk eksempel:

En mand har gennem nogen tid undret sig over, at han var sur på sin kone, uden at han kunne forstå hvorfor. En dag blev han imidlertid opmærksom på, at han kun var sur på hende, når han kom hjem fra arbejde.- især efter at have talt med sin chef, som ikke tålte modsigelser. Manden gav gerne chefen ret for at slippe for konfrontationen, men var efterfølgende sur på sin kone. Denne aflæsning af situationen giver anledning til et hypotese om, at "hvis man brænder inde med sin mening, kan man blive aggressiv over for en uskyldig tredjeperson".

Denne antagelse kan afprøves, når manden taler med en bekendt, der oplever, at han tit er sur på sine børn. Manden spørger, om den bekendte umiddelbart før havde været

sammen med en, han ikke turde sige imod? Hvis han derefter svarer: "Nu du siger det, jeg siger aldrig min svigermor imod, og hun kommer ofte på besøg.". Dette er tegn på en verificering af denne quasi-naturalistiske hypotese. I modsat fald er det tegn på en falsificering.

Kvalitativ metodik

For en kemiker er en kvalitativ metode beregnet til at give oplysninger om, hvilke bestanddele et givet stof har. Helt så enkelt forholder det sig ikke for psykologerne, når de skal definere en kvalitativ metodik. Diskussionerne om dette har bølget siden sidst i 1960'erne, hvor cand. psych. Lone Karpatschof i sin artikel '*Den fænomenorienterede case-metode*' (1984) har givet denne definition:

Kvalitative metoder er en måde at erfare den særlige kvalitet ved en given undersøgelsesgenstand eller -fænomen. Det drejer sig om at finde den særlige logik ved den særlige genstand eller ved det særlige fænomen.

Der er dog også givet en væsentligt mere bred formulering af Strauss og Corbin i bogen '*Basis of qualitative research : Grounded Theory*' (1990), hvor de siger: "Ved kvalitativ forskning forstår vi enhver form for forskning, der giver resultater, der ikke stammer fra statistiske procedurer eller andre former for kvantificering". Hvor de dog bemærker, at der er muligheder for at kvantificere kvalitative data, f.eks. ved at optælle citater. Men kvalitative undersøgelser ses altså klart i kontrast til målinger af mængder, opgørelse af hyppigheder eller intensitet ud fra fysisk definerede variable.

Kvalitative metoder kan altså enten dreje sig om genstande eller fænomener. Det vil dog være urimeligt at kalde en person for en 'undersøgelsesgenstand', hvorfor der opstilles disse to kategorier:

- Den *person*-orienterede metodik
- Den *fænomen*-orienterede metodik

Den personorienterede kvalitative metodik har til formål at undersøge en enkelt persons

særlige logik, sådan som det f.eks. kendes i terapeutiske case-stories. Den fænomenorienterede kvalitative metodik har til hensigt at belyse et generelt fænomens særlige logik. Man anvender her flere personer, som er relevante for at forstå det aktuelle fænomen.



Michel Gauquelin
1928-91

Kvantitativ astrologisk forskning

I astrologisk sammenhæng er kvantitativ forskning navnlig undersøgelse af enkelt-faktorer i horoskopet. Den franske psykolog og statistiker *Michel Gauquelin* blev her berømt for at dokumentere Mars-effekten.

På Astrologforeningens debatforum foreslog astrologen *Bjarne Rasmussen* en ganske enkel undersøgelse af den formodede sammenhæng mellem forekomst af retrograd Merkur og forsinkelser i DSB's togdrift. Samt senere måske også i flydrift og postgange.

For år tilbage blev det foreslået, at undersøge forekomsten af Væddere på fodboldhold. Der forelå en pilotundersøgelse af statistikeren Jens Kirk (1993), som viste positive tegn herpå.

Og så fremdeles.

Fordelen ved projekter af denne art er, at det er muligt rimeligt hurtigt at skabe kvantitative resultater. Ulempen er, at disse resultater er meget vanskelige at anvende i astrologisk praksis. I bedste fald kan de blive en art grundforskning, hvor den konkrete anvendelse må opdages senere. Gauquelin's Mars-effekt kaster eksempelvis lys på, om der monstro skulle eksistere en særlig astrologisk tydning for mennesker, der yder elitepræstationer. Et spørgsmål, der behandles i en anden artikel.

Astrologi handler som fag ikke så meget om betydningen af de enkelte symboler, som betydningen af deres samspil, deres relationer. Den danske kontorchef S. F. F. Svensson beskrev i sin bog *'Astrologien i videnskabelig belysning'* sin forskning i den tertiærdirigerede Sol-Venus relations betydning for mænds ægteskab. Hans statistiske arbejde er fortsat den mest komplekse og samtidig en af de mest astrologisk interessante kvantitative undersøgelser, der er udarbejdet.

Kvalitativ astrologisk forskning

På Astrologforeningens debatforum, Den Røde Tråd, har astrolog *Karsten Aaen* fremsat følgende forslag til kvalitativ forskning:

"Hvordan opfatter kvinder med Måne-Pluto kvadrater deres mødre med følgende hypotese der skal be- eller afkræftes: At en overvejende del (f.eks. halvdelen eller 80 %) af kvinder med Måne-Pluto kvadrater (med en orbis på +/- 3 grader opfatter deres mødre som: manipulerende, dominerende, magtskyg, magtfulde (den der havde magten i familien) samt at der på et tidspunkt har været et magtopgør med moderen. Dette kan nemt undersøges gennem en såkaldt kvalitativ undersøgelse med f.eks. 50-100 kvinder, der har Måne-Plutokvadrater. Eventuelt med en kontrolgruppe, der ikke har Måne-Plutokvadrater, (igen med en orbis på +/- 3 grader). ligeledes på 50-100 kvinder."

Denne type forskning kan gennemføres på flere anerkendte måder. Der kan anvendes spørgeskemaer og der kan anvendes forskellige former for interviews. En senere artikel vil komme nærmere ind på, hvilke kvalitative metoder, der står til astrologernes rådighed, samt deres fordele og ulemper.

Selvom brug af kvalitative forskningsmetoder kan spores langt tilbage, har de først fået gennemslagskraft inden for psykologien siden 1970'erne. Altså for blot en menneskealder siden. Det har været svært at få anerkendt kvalitative metoder som videnskabelige metoder. Debatten mellem forskere, der foretrækker de kvantitative metoder og de videnskabsfolk, der

bruger kvalitative metoder er derfor næppe afsluttet de første mange år.

De seneste årti er der imidlertid set en voksende forståelse for, at situationen ikke er et enten-eller, men at det i en række tilfælde kan være værdifuldt at bruge både kvantitative og kvalitative forskningsmetoder i en undersøgelse. En ganske tilsvarende erkendelse er så småt ved at opstå i de astrologiske kredse, eksempelvis ved tidsskriftet *'Culture and Cosmos'*, der blev nævnt ovenfor. En mere detaljeret diskussion af de kvalitative metoders videnskabelighed og anvendelighed i astrologisk forskning vil være emnet for en senere artikel. ●

Artiklens metodiske afsnit citerer
Emil Kruuse: Kvalitative forskningsmetoder
i psykologi og beslægtede fag (2001)

Claus Houlberg er astrolog, cand. arch.
eksam. psykoterapeut samt
dokumentalist ved Astrologisk Museum



Odontografisk astrologi

– et nyt fagområde

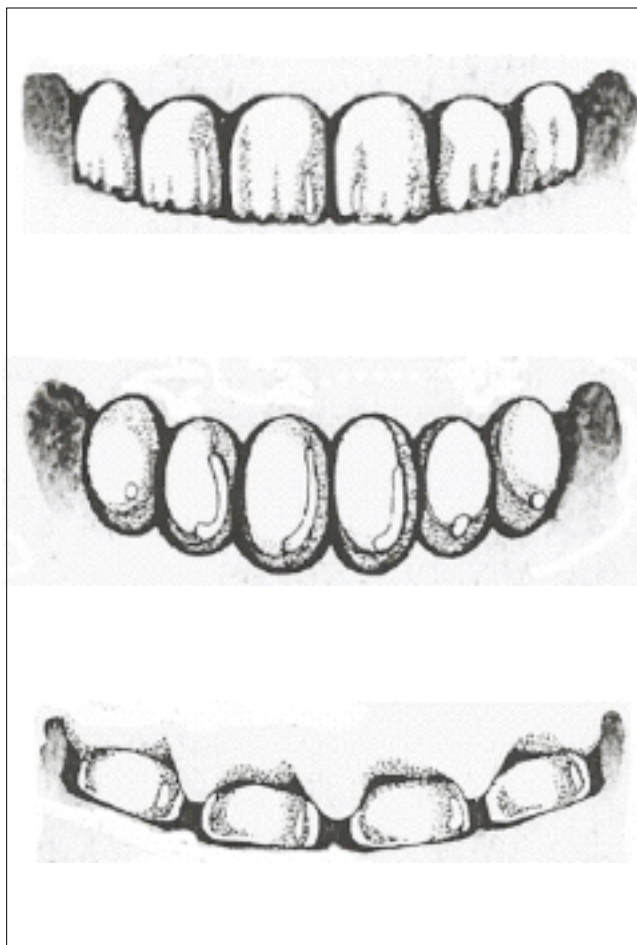
Hermed fremlægges resultaterne af to årtiers iagttagelser, som lægger grunden for en ny astrologisk disciplin. Den er baseret på en hidtil upåagtet sammenhæng mellem tænders form, tegnenes principper og horoskopets MC

af **Mona Frid-Ploug**

Odontografi er læren om tændernes form og udseende. Ordet er græsk og betyder tandbeskrivelse, og det er et nyt og spændende felt indenfor astrologisk forskning. Så vidt vides eksisterer der til dato ingen beskrivelse af dette felt. Det omhandler formen på menneskers tænder som afspejling af de astrologiske tegns grundprincipper, og det foreliggende materiale synes at være det første forsøg på en beskrivelse af specialet odontografisk astrologi.

Begyndelsen

Jeg kom ind på emnet på følgende måde: I året 1984 havde jeg arbejdet med astrologi i 3 år. Da opdagede jeg ved et tilfælde, at det enkelte menneskes tandform - specifikt overmundens fortænder - ofte viser tegnenes principper. Jeg selv er Skytte med Solen på MC, og allerførst så jeg gentagne gange, at mennesker, der opførte sig ligesom mig, havde samme form på deres fortænder som mig. Da min nysgerrighed var vakt, blev jeg ved med at møde mennesker med karakteristiske tandfor-



Øverst : Løve-MC tandform
Midt : Vægt-MC tandform
Nederst : Skorpion-MC tandform

mer. Nu, mange år efter, udvikler dette felt sig stadig.

Hvordan ser 'Skytte-tænder' så ud? Tandkødet er udgangspunktet, og de er smalle ved begyndelsen, forholdsvis lange, tydeligt bredere udefter. Skyttens overordnede princip er ekspansion og vækst. "Morsomt, men det var så det", troede jeg dengang. Men noget tvang mig til at fortsætte. Det blev et studieobjekt, og

langsomt så jeg et mønster forme sig. Det var ikke indbildning. Det handlede om MC.

Princippet

Urhoroskopets fortæller, at MC, Stenbukkens tegn og planeten Saturn hører sammen. Ifølge astrologisk tradition her sker de tre faktorer over de mineralske dele af kroppen, dvs. håret, neglene, skelettet – og tænderne. Jeg opdagede, at personens tandform og tændernes placering i reglen blev bestemt af det individuelle horoskops MC-tegn.

Men det viste sig hurtigt, at MC-herskerens position er lige så vigtig. Altså hersker ved Skytte-MC også Jupiter over tandformen, ved Stenbukke-MC er det saturn (ganske som i urhoroskopet), og ved Skorpion-MC er Pluto hersker.

Aspekter til MC-aksen og til herskeren har stor indflydelse indflydelse på den endelige udformning af smilet, viste det sig videre.

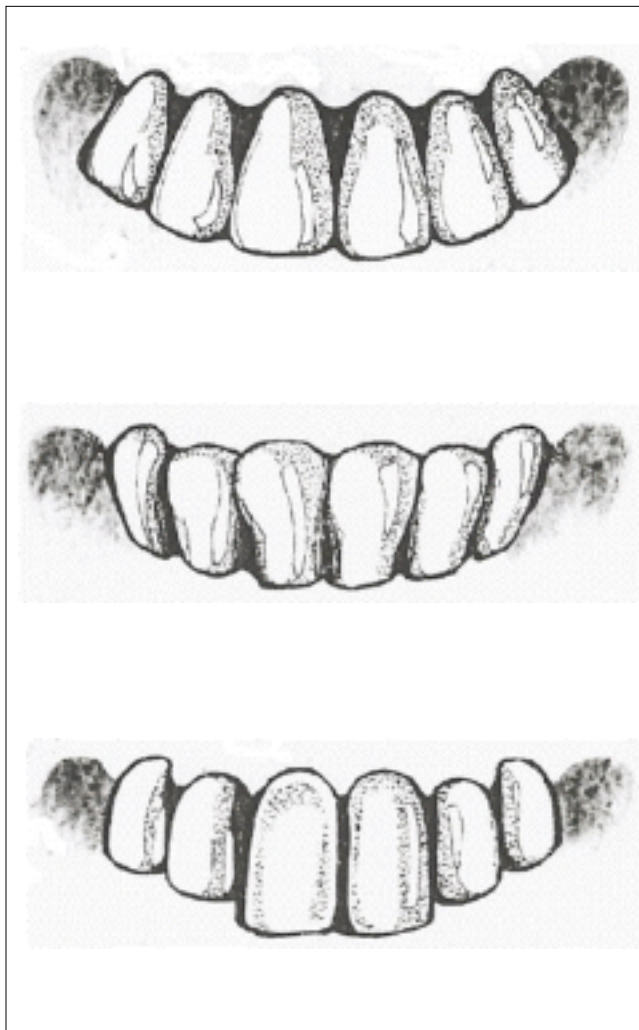
De næste tegn

Selv taler jeg en del, men hele mit liv har jeg mødt alvorlige, tavse mennesker. Jeg ville derfor vide, hvilken MC, de havde, for var deres tænder så også 'omvendte' i forhold til mine? Jeg fik set en del horoskoper, og min teori holdt. De havde Stenbukke-MC eller stærke Saturn-aspekter til MC. Deres form var bredest foroven ved tandkødet og smallere nedefter. Princippet var selvfølgelig det omvendte af Skytten: Begrænsning.

Andre tavse personer fremviste en anden form med brede, store tyggeflader og lange (skjulte) rødder. Ofte havde de et bredt mellemrum mellem fortænderne. Det var Skorpion-MC'er, og princippet heri er hemmelighedsfuldhed, 'knusende' effektivitet og dybde.

Videre forskning

I dag er jeg sikker på form og princip på de fleste tegn, og de øvrige er under afprøvning. Med hensyn til nogle af tegnene har jeg en viden, der vedrører andet end tandformen, idet visse typer ejer 'problemtænder'.



Øverst : Skytte-MC tandform
Midt : Stenbuk-MC tandform
Nederst : Vandbærer-MC tandform

Jeg ser normalt på MC, aspekter til hersker og/eller herskers position. Det nyeste er her, at det ikke nødvendigvis er tandformen, som er det mest betydningsfulde eller karakteristiske. Det mente jeg tidligere, men det er muligt, at en større del af oralområdet bør inddrages i forskningen. Videre er der kommet forslag om, at systemet kan bruges af holistiske tandlæger. Det er dog kompliceret at samle beviser for en ikke-tandlæge, fordi mange mennesker nødtigt vil have set nærmere på deres tænder.

Opdagelsen af den odontografiske astrologi kan imidlertid snart bruges af astrologer i deres daglige praksis. Mit fund er klart begyndelsen til et system, som i tvivlstilfælde kan

hjælpe med til at fastslå MC-positionen i tegn. Før dette bliver virkelighed, er det selvfølgelig nødvendigt med bekræftelse i større skala.

Odontografiske MC-kendetegn

VÆDDER. Lange, spidse hjørnetænder. Sommetider har de en runding nederst - i den side, der vender fremad - så der opstår lighed med en krum dolk. Hjørnetænder er i reglen gullige (rovdyr-tænder).

TYR. Her er stadig tvivl, men en del tyder på, at tænderne er adskilte, dvs. har mellemrum mellem alle eller de fleste, så de ligner korte stolper. Undertiden ses at tænderne er kraftige, dvs. tykke i dybden også.

TVILLING. Lange, smalle tænder. Skæve. Ligger ind over hinanden. Ofte for mange tænder i forhold til normalen.

KREBS. Tænderne i både overmund og undermund vender indad i munden som en slags modhager.

LØVE. Tydeligt firkantede tænder. Små hakker i kanten, som ved børns nye tænder. Tandkøds-kanten buer ofte opad. Tænderne ofte gyldent-hvide.

JOMFRU. Her er stadig uvished. Tænderne er dog ofte meget hvide, men sarte på grund af tynd emalje.

VÆGT. Perletænder. Den rene Vægtform giver ovale tænder, der er lige lange hele vejen rundt - som perler på en snor

SKORPION. Korte tænder, anskue fra tandkødet og nedefter. Ofte er tænderne store i omkreds. Det meste af tænderne er under tandkødet med lange, dybe rødder, så de er svære at trække ud. Ofte forekommende kendetegn er bredt mellemrum mellem fortænderne - undertiden med et tandkød ned i mellemrummet.

SKYTTE. Smalle foroven og danner gerne et lille trekantet hul mellem tænderne. Forholdsvis lange tænder, der bliver bredere (kileformede). Ofte en særligt fremstående fortand - 'skyttetanden' - som om den er sat på udenpå de andre.

STENBUK. Brede foroven, forholdsvis lan-

ge og bliver smallere udefter (kegleform). Kan danne åben trekant i mellemrummet mellem tænderne. Stærke tænder, der er tætsiddende hele vejen rundt. Viser dem ikke gerne frem, dvs. smiler med lukket mund.

VANDBÆRER. Lange lige tænder. Fortænder vokser til tider en del længere ned end resten af tandrækken (kanintænder).

FISK. Alle variationer af tandformer ses. Viser gerne sit tandkød ved smil. Har tit problem-tænder, der bliver tidligt grålige i farven. Som hos Jomfru en tynd emalje, som knækker, eller smuldrer med årene. Har brug for hyppige tandeftersyn.

HOROSKOPETS TYDNING

En tydningsmetodik er det tilsyneladende allerede muligt at skitsere. Den har fokus på MC-tegn og MC-hersker - samt planeter i 10. hus - og deres aspektering.

MC-tegnet

Grundformen er den vigtigste. Her ser jeg navnlig på seks kendetegn. Ikke alle er karakteristiske for alle tandsæt, men det er de seks tilbagevendende og vigtigste kendetegnstyper:

- Formen på tænderne
- Hvordan gummen er omkring dem
- Vinklen, tænderne vokser ud i
- Hvor tæt tænderne sidder
- Vokser de langt ud af tandkødet
- Viser tænderne meget eller lidt

MC-herskeren

Betragtes MC-herskeren er vi ovre i et blandingsfelt af indflydelser, der alle virker modificerende på grundformen. Der kan opregnes syv-otte typer af disse - her opregnet skitse-mæssigt efter betydning. Der er mange blandingsformer. Nogle bevirker eksempelvis at tænderne bliver meget store, andre er så komplekse, at det nærmest er umuligt at udskille de styrende principper.

A. Det individuelle horoskops MC-hersker

er den vigtigste modificerende indflydelse.

B. Urhoroskopets MC-hersker, Saturn, har også betydning især når den danner aspekter. Disse er altid markante. Således kan aspekter fra Saturn virke styrkende på et ellers svagt tandsæt.

C. Planeter i 10. hus influerer på tandsættets odontografi, men stærkest, hvis de modtager aspekter.

D. Aspekter fra planeter til MC's spids eller til planeter i 10. hus virker i reglen stærkt ind.

E. Med flere planeter i 10. hus ses det tit, at en af dem virker stærkest. Der er stadig tvivl om, hvorfor dette er tilfældet.

F. Månen siges generelt i astrologien at have indflydelse på vores krops form. Dette gælder også i et vist omfang odontografisk. Der er fortsat tvivl om hvor meget og hvordan, men den seneste tese går ud på, at IC kan styre undermundens, hvorfor urhoroskopets IC-hersker naturligt indgår i tydningen.

G. Herskeren over 6. hus i det individuelle horoskop ses tit at have indflydelse på formen, og vil forventet have indflydelse på tandsygdomme. Mangler at blive studeret nøjere.

Aspekternes rangorden

Odontografisk ser det ikke ud til, at alle aspekter slår lige kraftigt igennem som modificerende indflydelser. Jeg har på dette felt gjort tre iagttagelser:

A. Spændingsaspekterne - kvadrat og opposition - giver i reglen den tydeligste indvirkning på formen. De kan eksempelvis overdøve mere umiddelbart nærliggende indflydelser, så som en eller flere planeter i 10. hus.

B. Kvinkunser regnes normalt for svage aspekter, men har tit vist stærkere indflydelse end de harmoniske aspekter. Der er fortsat tvivl om den astrologiske logik bag dette fænomen.

C. Harmoniske aspekter - trigon og sekstil - virker formdannende. Aspekterer de en planet i 10. hus, som også modtager spændingsaspekter, da overdøves deres indflydelse imidlertid stort set.

Ubesvarede spørgsmål

Måske har jeg rejst flere spørgsmål, end jeg har besvaret gennem min opdagelse af den odontografiske astrologi.

Ikke alle de tolv tegns principper er endnu klarlagt. Måske skal hele det orale områdes anatomi tages med i betragtning for at få alle karakteristika med. Måske er der klare astrologiske forskelle mellem overmundens og undermundens odontografi? Min mistanke er, at MC navnlig former overmundens, mens IC former undermundens - men det er endnu kun en arbejdshypotese.

Tydningsmetodikken er endnu blot på skitseplan, selvom den ser lovende ud. Den ser ud til fint at følge de almindeligt accepterede fremgangsmåder. Anvendelse af den odontografiske astrologi til korrektionsbrug er et lovende fremtidsperspektiv, men vi er ikke helt der endnu. Dog synes det ikke urealistisk om vi en dag kan afgøre MC-tegnet eller de afgørende MC-indflydelser alene ud fra klientens smil.

Besyderligt nok er det vanskeligt at destillere de klare astrologiske principper ud bag de empirisk fundne kendetegn. Heri ligger en helt særskilt opgave for astrologisk forskning. Hvorfor giver Vædderen 'rovdyrtænder', mens Vandbæreren giver 'kanintænder'? Og så fremdeles.

Mine iagttagelser er hermed fremlagt til diskussion og videre udbygning blandt alle, der har mod på opgaven. ●

Revision og udbygning af artiklen
'Kan astrologien udvides en tand mere?'
(Galaxen 11/1996)

Mona Frid-Ploug er astrolog



Grundforskning i **elitens** astrologi

De fleste astrologer synes at mene, at de virkelig store præstationer skyldes, at man når sine ambitioners mål. Michel Gauquelin's forskning kaster et nyt lys på enernes motivering — samt åbner for en revurdering af både Niende Hus og Tolvte Hus i elitens horoskoper

af **Claus Houllberg**

Det er skammeligt, at det klassiske værk *Cosmic influences on Human Behavior* ikke er oversat til dansk endnu. I denne klassiker gør Michel Gauquelin i 1978 status over sin på daværende tidspunkt 25-årige forskning indenfor de kosmiske indflydelser på den menneskelige adfærd. Heriblandt den berømte Mars-effekt, der rystede den akademiske verden ved sin publicering i 1952. En detaljeret beretning om dette vedholdende fænomen kan læses i Ertel og Irvings *The Tenacious Mars Effect* fra 1996.

Mars-effekten

Fænomenet handler kort fortalt om, at statistisk set har elite-sportsfolk en fremhævet position for planeten Mars i deres horoskoper. I sig selv ikke forskningsresultat, der kan få astrologer til at hæve øjenbrynene, da konkurrence og præstation er forbundet med netop denne



Et typisk Tiende hus billede af den triumferende sejrherre på sin berømmelses tinde. Men er dette andet end et medieskabt billede af eneren?

planet. Det er der imidlertid to andre forhold, der kan. Dels at det ikke er alle dygtige sportsfolk, men kun elitesportsfolk. Dels at denne fremhævede position er i enten 12. hus eller 9. hus.

Ejendommeligt nok har kun den rent statistiske dokumentation af den fremhævede position været diskuteret vidt og bredt. De to øvrige pointer er blevet forbigået i langt større tavshed. Måske fordi de både kræver astrolo-

gisk ekspertise og sportsfaglig viden at gå mere ind i. Denne artikel råder bod på denne mangel ved at åbne for en diskussion af de astrologiske perspektiver i Gauquelin's forskning. Sportslig ekspertise kan undertegnede ikke påberåbe sig, blot en smule interesse for cykelsport. Fagsportslig viden bør imidlertid indgå som en naturlig ressource i en videre forskning på området.

Målet for denne forskning må have for øje, at praktiserende astrologer som hovedregel ikke har brug for statistik, men har brug for anvendelige tydningsregler.

Elitens motivation

Det bemærkelsesværdige ved Gauquelin's resultater af en statistisk gennemgang af tusindvis af horoskoper er ikke, at han fandt Mars fremhævet. Det er i mine øjne væsentligt mere forunderligt, at dette alene gjaldt eliten. Kontrolforsøg med almindelige sportsudøvere viste ikke denne 'Mars-effekt' - som fænomenet lidt journalistisk smart er blevet døbt. Som astrolog må man spørge sig selv hvorfor.

Rådet fra den gamle engelske munk William af Ockham siger, at man altid bør søge

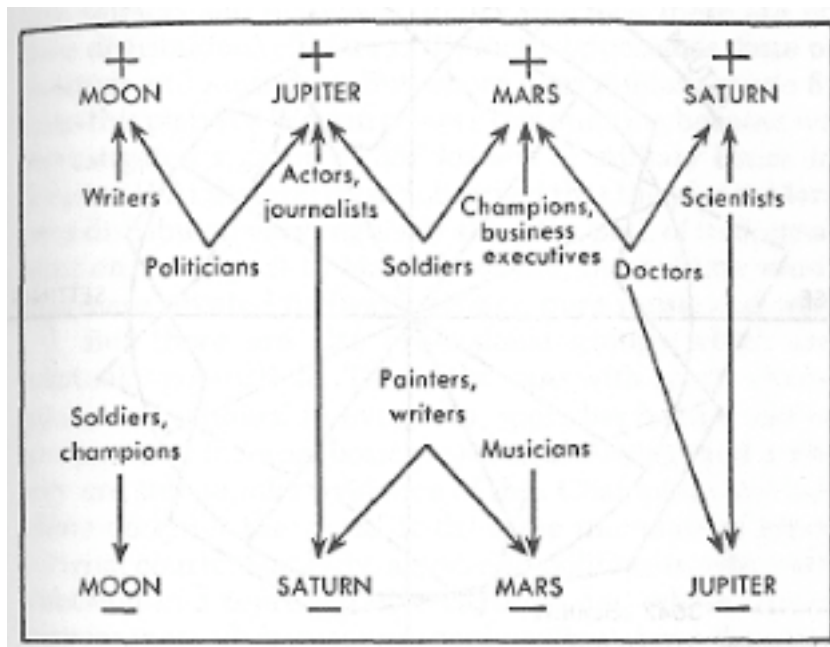
den enkleste løsning. Og den er i dette tilfælde, at der simpelthen eksisterer en særlig astrologisk tydning for elite-sportsfolk. Gauquelin har med andre ord udført et stykke grundforskning indenfor et hidtil upåagtet speciale. Han har derimod ikke, som det undertiden er blevet hævdet, modbevist de astrologiske principper.

Faktisk påviste Gauquelin, at også eliten indenfor en lang række andre fag udviste lignende 'effekter', blot med andre planeter som signifikante. Han undersøgte forfattere, skuespillere, politikere, journalister, soldater, musikere, videnskabsfolk, kunstmalere - alle af eliten - og for hver gruppe var der karakteristisk overvægt af en særlig planet placering - samt for visse professioner en markant ikke-tilstedeværelse af andre planeter (se fig).

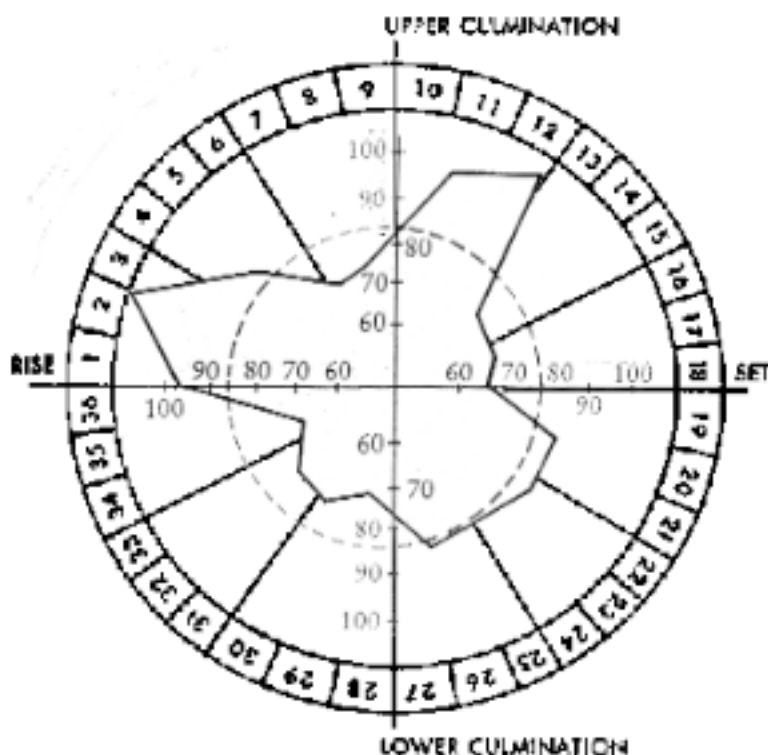
Det vil derfor være fair at foreslå, at Gauquelin har lagt den statistiske grund til et helt nyt fagområde: Elitens astrologi. Hvilket åbner for spørgsmålet om, hvad der er specielt for denne særlige gren af astrologien. Før vi kan dykke mere ned i dette, må der kastes et blik på Gauquelin's metodik.

Hus-dekanater

Først og fremmest arbejder Gauquelin med 'hele' horoskoper, hvor der foreligger en fødselstid. Han går ikke ind i en korrektion af denne, hvilket ville have gjort hans arbejde med disse tusinder af data uoverkommeligt. Husk, at denne forskning er foretaget i PCE - Pre Computer Era - hvilket vil sige alene med mekaniske regnemaskiner. Hvilket blot understreger størrelsen af hans og hans kone Françoise' indsats. For at kunne arbejde systematisk og overkommeligt med disse mange data, måtte Gauquelin skabe en praktisk opdeling. Han valgte at benytte Alcabitius' hus-system, som er det ældste, der findes, og som ofte bliver omtalt som 'det græske system'. Ho-



Gauquelins resultater samlet i ét billede, der viser hvilke planeter, der er markant fremhævet (+) eller markant ikke er det (-)



Den statistiske fordeling af Mars i horoskoperne for 2088 elitefolk (champions). Den stiplede linie er den forventede normalfordeling. Bemærk at Tiende hus er under denne.

vedaksernes placering er jo som i alle andre hussystemer indiskutabel. Alene de mellemliggende huse fremkommer derimod ved en beregning, hvor Alcabitius er den enklest mulige: En deling af hver kvadrant i tre lige store stykker.

Gauquelin arbejdede kun med planeters placering i huse. Hvilket er sund logik, alden stund disse andler om konkrete fænomener. For at kunne arbejde med lidt større nøjagtighed, skabte han yderligere en underdeling af husene i en art 'hus-dekanater', der med samme enkelhed er en deling af hvert hus i tre lige store stykker. Der opstår på denne måde 36 såkaldte *Gauquelin-zoner*, som disse undersøgelsesfelter er blevet døbt i de efterfølgende debatter. Med dette redskab klart defineret og på plads kunne han gå i gang med sine undersøgelser.

Tolvte hus

Denne diskussion af elitens astrologi kunne gennemføres for hver af de faggrupper, han undersøgte. Her nøjes vi med at se på Mars-

effekten i elitesportsfolks horoskoper, men diskussionen er i princippet den samme. Det for astrologer mest rystende resultat ved denne Mars-effekt er tilsyneladende den markante fremhævelse af Mars i Tolvte hus. I hvert fald hvis vi tager den klassiske begivenhedstyding som udgangspunkt, hvor man har allehånde kroniske lidelser, fængselsophold, og det der er værre, symboliseret i dette hus.

Tydningsmæssigt ville mange astrologer derfor være lykkeligere, hvis Gauquelin havde fundet en markant Første hus placering af den Mars, for her ses alle fysiske anstrengelser og kroppen som muskulært redskab. Men sådan er det ikke. Tilmed er der ikke engang tale om en placering i den tredjedel af huset, som ligger nærmest Ascendanten. Dermed kunne resultatet forklares med en vis usikkerhed i korrektionen af fødselsdata. Sådan er det heller ikke. Kurvens spids ligger tydeligt på overgangen mellem de to følgende Gauquelinzoner i Tolvte hus. Forklaringen må altså nødvendigvis være en anden end en manglende korrektion af fødselstiderne.

Der er herefter to forhold at betragte. Det ene er en sportsfaglig forståelse af, hvad der motiverer elite-sportsudøvere til at nå deres resultater. Dermed må selve den personlige arbejdsproces bag enernes præstationer tages i betragtning. Det andet er en dybere forståelse af Tolvte hus' astrologiske betydning, end den klassiske begivenhedstydning kan give os.

Lidelse og ensomhed

Hvis vi nu lægger den psykologiske astrologi til grund for vurderingen af Tolvte hus, da tegner der sig et lidt andet billede. Her ses ikke på ydre institutioner som fængsler og hospitaler, men på de indre tilstande, der spejler disse. Og de første psykologiske ækvivalenter er her lidelse, afsondring fra omverdenen og den indre kamp med sig selv.

Men er dette ikke netop, hvad der karakteriserer situationen med træning og atter træning i ensomme lokaler eller på øde landeveje i al slags vejr? Ville det ikke være muligt at kalde netop elitesport for en slags organiseret selvpi-neri? Vi kan tage vor hjemlige Tour de France vinder, Bjarne Riis, som eksempel. Han sagde lakonisk under et interview, at "Elitesport er ikke sundt". Hermed tænkte han ikke på doping, korruption og andre bivirkninger af den professionelle cykelsport, men alene på de strabadser, udøverne udsætter sig selv for. "Husk, Bjarne, det skal gøre ondt, ellers bliver det ikke til noget", sagde hans daværende kone, Mette, engang.

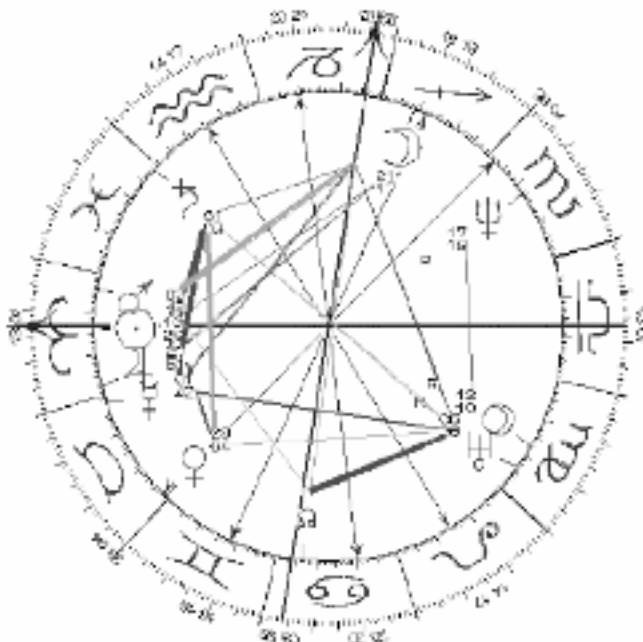
Den vigtigste motivation ligger med andre ord i udøvernes ensomme kamp med sig selv og med at overskride sine egne grænser. Vi kunne et øjeblik begrave vor nationale stolthed over sejrherren Riis og se nærmere på billedet af rytteren på vej op af bjergvejen til Haûtechamp. Her er det ikke triumfatoren på Champs Elysée, vi ser. Det er den ekstreme overvindelse og lidelse, der lyser os i møde. Et ægte Tolvtehus billede.

En anden del af historien om Tolvte hus handler om selvforglemmelse og opofrelse. I det aktuelle eksempel, landevejssløb, er der tale om holdsport, hvor man arbejder for hin-



Et ægte Tolvtehus billede af Bjarne Riis' via dolorosa op ad Haûtechamp, hvor han havde sat alle sine modstandere på den stejle stigning - selv Miguel Indurain, den femdobbelte mester.

Riis' horoskop
3. april 1964 kl 05.55 i Herning



anden og har faste funktioner på holdet. Riis var kendt som en selvopofrende vandbærer før han blev stjerne. Han har ganske rigtigt sin Mars stående i Tolvte hus – dog ikke i den statistiske Gauquelin-position, men alligevel tydelig og klar.

Niende hus

Det er lidt mere forståeligt med en Niendehus Mars, set med astrologiske briller, selvom den klassiske begivenhedstydning helt klart hellere havde set en Tiendehus placering. Tiende hus er kulminationen, hvor alle ønsker bliver opfyldt og man bliver royalt hyldet på sejrspodiet. Niende hus har i den klassiske begivenhedstydning mest med kirker, studier og udlandsrejser at gøre. For at kunne øge forståelsen af Gauquelin's resultater, må vi atter tage afsæt i den psykologiske astrologi. Plus at det er nødvendigt at skelne mellem på den ene side det medieskabte billede med den nationale orgasme over at 'vi er i eliten' - og så på den anden side enerens egen motivation.

Denne motivation i Niende hus handler ikke om at nå et karrieremål i vanlig forstand, men om at være blandt de bedste i verden. Gerne *den* bedste. Igen ser vi et tema med at flytte grænser, blot ud fra en lidt anden motivation end i Tolvte hus. At måle sig internationalt med de bedste er vel så typisk Niende hus, som noget.

Tro og mentalitet

Det er i øvrigt påfaldende, at både Niende og Tolvte hus er de såkaldt religiøse huse. Alt så de huse, hvor vi søger så henholdsvis højt og dybt, som det er menneskeligt muligt. Det er tankevækkende at disse elitefolk er blevet nye rollemodeller, dvs. ikoner for, hvad vi tror på er godt, rigtigt, vigtigt og værd at stræbe efter. Deres ord bliver citeret som var de vor tids præster og munke - som er de klassiske professioner i hhv. Niende og Tolvte hus.

Begge huse handler om vor tro og mentalitet, og alle elite-sportsfolk kan fortælle om den fuldstændig afgørende betydning af den mentale forberedelse. Der anvendes store ressour-

cer på meditation og anden mental fokusering, hvor sindets ressourcer i lige så høj grad som de fysiske er med til at bestemme de endelige resultater. Fysik alene gør det ikke. Eksempelvis fortalte Miguel Indurain, at Bjarne Riis havde *La Vista*, evnen til at aflæse løbet. En evne, der anses for afgørende for at blive andet end vandbærer i cykelsport.

Videre forskning

Hermed er denne lille diskussion ført til ende. Formålet har været at vise i hvilket lys, Gauquelin's grundforskning i Elitens Astrologi kunne give tydningsmæssig mening. Samtidig bliver der sat finger på to vitale områder. Dels at der forestår et seriøst stykke anvendt forskning før vi har den astrologisk *brugbare* Mars-effekt. Og alle den andre 'effekter', Gauquelin fik afdækket i sit liv som forsker. Dels at det både fagligt og forskningsmæssigt er nødvendigt med faglig indsigt på det område, hvor astrologien anvendes. Astrologisk viden alene gør det ikke, hvis de foreliggende statistikker skal forvandles til brugbare tydningsregler til astrologernes praksis. ●

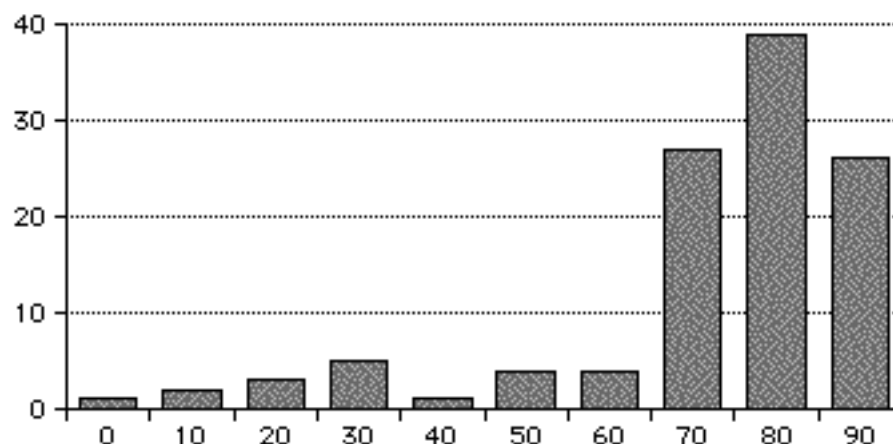
Artiklen er baseret på en række indlæg på <www.astrologforeningen.dk> i debatforummet 'Den Røde Tråd'

Claus Houlberg er astrolog, cand.arch. eksam. psykoterapeut samt dokumentalist ved Astrologisk Museum



Universitetsastrologi

Disputatser i det 20. årh



Antal doktordisputatser, accepteret i hvert årti ved europæiske og nordamerikanske universiteter, igennem det tyvende århundrede. Grafens form er stort set sammenfaldende med grafen for udgivelse af astrologisk litteratur i øvrigt

EJENDOMMELIGT nok forsvandt astrologi som universitetsfag omkring den tid, hvor astrologiens planet, Uranus, blev opdaget. Den sidste betydende lærestol var ved Salamanca Universitetet i Spanien, og den blev nedlagt i 1770. Der fandtes nogle få lærestole i Tyskland ind i det næste århundrede, men da var det også slut med den akademiske astrologi.

Vi er derfor som astrologer vænnet til, at astrologi og universiteter er uforenelige størrelser i vor moderne tid. Imidlertid er dette ikke et sandfærdigt billede. På Astrologisk Museums hjemmeside <astrologimuseum.dk> findes en bibliografi med hundredevis af artikler om astrologi i akademiske tidsskrifter. Hvad der måske er mere overraskende er, at der i det tyvende århundrede er skrevet - og accepteret - over et hundrede doktorafhandlinger om astrologi eller med astrologisk indhold på vestlige universiteter. Som det ses på grafen ligger hovedparten efter 1970.

CORNELIUS bringer på de følgende sider en bibliografi over disse afhandlinger, baseret på en kommenteret oversigt udarbejdet af dr. Patrice Guinard. Han tog i 1993 sin doktorgrad i filosofi på Sorbonne Universitetet med afhandlingen *L'astrologie : Fondements, Logique et Perspectives*. Han har bygget sin oversigt på bl.a. tre artikler i tidsskriftet *Correlation: Postgraduate dissertations on astrology* af dr. Michael Startup (2.2, 1982) og *Survey of dissertations and theses having astrology as subject* af Jane Lee, (14.2 & 15.1, 1995-1996) samt dr. Peter Niehenkes disputats fra 1987 *Kritische Astrologie : Zur erkenntnis-theoretischen und empirisch-psychologischen Prüfung ihres Anspruchs*.

Det noteres af Guinard, at der gerne kan mangle enkelte disputatser fra før 1970. Efter da henviser han til internettjenesten *Dissertation Abstracts Online* (markeret DAO). Særligt astrologisk interessante afhandlinger har han markeret med en asterisk.

-red.

BIBLIOGRAFI

111 doktordisputatser om astrologi gennem det 20. århundrede

* særlig astrologisk interessant

1905 * THORNDIKE Lynn: The place of magic in the intellectual history of Europe, Columbia University

1918 * WEDEL Theodore: The mediaeval attitude toward astrology, particularly in England, Yale University

1920 BLANCHET Léon: Campanella, Paris, Alcan, 1920

1924 LEVY Raphael: The astrological works of Abraham Ibn Ezra, a literary and linguistic study reference to the old french translation of Hagin, John Hopkins University

1926 CURTISS Joseph: The life and times of William Lilly : A study in the literary importance of astrology during the seventeenth century, Yale University (DAO)

1929 McLEAN Charles: Babylonian astrology and its relation to the Old Testament, Columbia University

1938 SCHMIDT Albert: La poésie scientifique en France au seizième siècle, Université de Paris.

1938 WEIL Éric: Pic de la Mirandole et la critique de l'astrologie, Vrin, 1986

1939 McALLISTER Joseph: St. Thomas Opusculum 'De occultis operibus naturae', The Catholic University of America

1940 LIOU TSÉ HOUA: La cosmologie des pa Koua et l'astronomie moderne, prévision d'une nouvelle planète, Université de Paris

1940 SIMON Renée: Henry de Boulainviller, historien, politique, philosophe, astrologue (1658-1722),

Université de Lille

1944 PARR Johnstone: Cosmological fortune : Astrology in the Elizabethan and Jacobean drama, Vanderbilt University (DAO)

1953 CALDER Ian: John Dee : Studied as an English neoplatonist, Warburg Institute, University of London

1955 KURZE Dietrich: Johannes Lichtenberger, Universität Berlin

1960 * PINGREE David: Materials for the study of the transmission of Greek astrology to India, Harvard University

1960 MOORE Marcia: Astrology today : A socio-psychological survey, M.A., Harvard University

1966 FAHD Toufic: La divination arabe, études religieuses, sociologiques et folkloriques sur le milieu natif de l'Islam, Université de Strasbourg

1966 LAIRD Edgar: The exposition of astrology, University of New Jersey, New Brunswick (DAO)

1968 JOUANNA Jacques: Hippocrates - De Natura hominis. La Nature de l'homme. Introduction, texte, traduction et commentaires, Université de Paris

1968 WERTHMANN H-V: Zur psychologischen Prüfung wissenschaftlich nicht anerkannter psychodiagnostischer Deutungspraktiken, Universität Freiburg (PN)

1971 BUTLER Frances: Popular astrology as religion : A sociological analysis, The American University (DAO)

1972 BRAM Jean: Firmicus Maternus. 'Mathesis'. A fourth-century astrological treatise translation and commentary of books I & II, New York University

1972 HJÄRPE Jan: Analyse critique des traditions arabes sur les Sabéens harraniens, Université d'Uppsala (Suède)

1972 KESTELOOT Christian: Quelques aspects de l'astrologie médiévale, Maîtrise, Université de Lille III

1972 * MALEWICZ Malgorzata: Eudes de Champagne - Libellus de efficacis astrologica, Université de Poitiers

1973 CWIERTNIAK Robert: An analysis of the relationship between vocational choice and astrological sign, University of Northern Colorado (DAO)

1973 HANSEN Bert: Nicole Oresme and the marvels of nature, Princeton University

1974 ABRY Josèphe: Manilius - Les Astronomiques - Chant I - Édition, traduction et commentaire, Université de Lyon II

1974 * AURIGEMMA Luigi: Le signe zodiacal du Scorpion dans les traditions occidentales de l'Antiquité gréco-latine à la Renaissance, Université de Paris IV

1974 * BOWDEN Mary Ellen: The scientific revolution in astrology : The english reformers (1558-1686), Yale University

1974 ZWEIGENHAFT Richard: Modern transcendentalists and modern empiricists : A social psychological comparison, University of California, Santa Cruz (DAO)

1975 ECKHERT Mary Ellen: Astrology and humors in the theory of man : The works of Marin Cureau de la Chambre and their importance in the cultural evolution of the seventeenth century, University of Arizona

1975 MOORE Thomas: A round of gods : Healing rhythms of psyche in the astrological symbolism of Marsilio Ficino, Syracuse University

1976 BARA Joëlle-Frédérique: Vettius Valens d'Antioche. Anthologies (Livre 1). Traduction et commentaire, Université de Paris IV

1976 PARÈS Jean: Jean-Baptiste Morin et la querelle des longitudes de 1634 à 1647, Université de Paris I

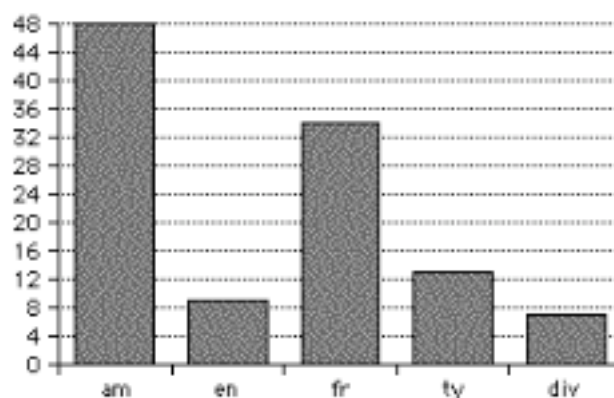
1976 PIERCE Russell: The correspondence between astrological motifs and Jungian archetypes, California School of Professional Psychology, San Diego (DAO)

1976 SIMON Gérard: Structures de pensée et objets du savoir chez Képler, Université de Paris IV

1977 BRANLARD J-P: Essai de sociologie juridique sur l'insolite : L'astrologie, Université de Bangui, République Centrafricaine

1978 * LIPTON Joshua: The rational evaluation of

Antal diputatser fra de bidragende



astrology in the period of arabo-latin translation ca. 1126-1187 A.D. , University of California, Los Angeles

1978 McLAREN Bruce: A critical edition and translation of John Pecham's 'Tractatus de Sphaera', University of Wisconsin

1978 NOBLITT James: Celestial concomitants of human behaviour, University of North Texas (DAO)

1978 ** PAPKE Werner: Die Keilschriftserie Mul.Apin, Tübingen Universität

1978 VIDMAR Joseph: Astrological discrimination between authentic & spurious birthdates, University of Northern Colorado (DAO)

1979 EDWARDS Glenn: The 'Liber Introductorius' of Michael Scot, University of Southern California

1979 HALBRONN Jacques: La problématique astrologique chez les principaux penseurs juifs du Moyen Age espagnol, Université de Paris III

1979 KOVALENKO Anatoly: Les concepts de magie (sihr) et de sciences occultes ('ilm al-gayb) en Islam, Université de Strasbourg II

1979 POULLE Emmanuel: Les instruments de la théorie des planètes selon Ptolémée : équatoires et horlogerie planétaire du XIIIè au XVIè siècle, Université de Paris IV

1980 BARNES Robin: Prophecy and the Eschaton in Lutheran Germany (1530-1630), University of Virginia (DAO)

1980 KRANZ U.: Validierung und Objektivierung der von Astrologen vorgenommenen Persönlichkeits-

beurteilungen an zwei standardisierten Testverfahren, Universität Graz (PN)

1980 ** ROCHBERG-HALTON Francesca: The treatment of lunar eclipses in Babylonia omen astrology (Enûma Anu Enlil tablets 15-22), University of Chicago

1981 GAYNOR Vida: Astrology and psychology : Keys to understanding human personality, The Union for Experimenting Colleges and Universities (DAO)

1981 PUGH Judy: Person and experience : The astrological system of North India, University of Chicago (DAO)

1982 GRILL J.: Evolutionäres Management und Qualität der Zeit. Eine kritische Untersuchung des astrologischen Spezialesystems der Münchener Rhythmenlehre im Hinblick auf das Paradigma der Selbstorganisation, Universität München (PN)

1982 TRENKWALDER R.: Die Persönlichkeitsdimension "Extraversion-Introversion" im Zusammenhang mit astrologischen Kategorien, Universität Wien (PN)

1983 BLAAS W.: Astrologie und Statistik - Empirische Überprüfung einer "Planetaren Typologie" auf der Grundlage der Arbeiten von Michel und Françoise Gauquelin, Universität Kiel (PN)

1983 * PANKENIER David: Early chinese astronomy and cosmology : The 'Mandate of Heaven' as epiphany, Stanford University

1983 * WRIGHT Peter: Astrology in mid-seventeenth century England : A sociological analysis, University of London

1984 CAREY Hilary: Astrology and divination in later medieval England, Oxford University

1984 CASARES-PRADELLE Carmen: Psychologie et astrologie. Argument d'une recherche sur l'imaginaire collectif, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

1984 FINCK M. von: Untersuchung der Übereinstimmung von psychiatrischen und astrologischen Daten, Universität Bonn (PN)

1984 GAUCHER Michel: L'intuition astrologique dans l'imaginaire, Université de Grenoble II

1984 GROS Daniel: La profession d'astrologue. Étude sociologique d'une profession marginale : statut, vocation, pratique, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

1984 KÖBERL T.: Re-Analyse der Untersuchung wissenschaftlich nicht anerkannter Deutungs- und Beratungspraktiken ... in den Jahren 1952-1955, Universität Freiburg (PN)

1984 PAFF-SANTORO Janice: An exploration of the correspondence & areas of synthesis between adult life-cycle psychological theory and humanistic astrological theory, Boston University (DAO)

1984 STARTUP Michael: The validity of astrological theory as applied to personality, with special reference to the angular separation between planets, Goldsmiths' College, University of London (DAO)

1985 CROFTS Carole: 'Kitâb Al-Iktiyarat' Ala L-Buyut Al-Itnai 'Asar' by Sahl Ibn Bisr Al-Isra'ili, with its latin translation, 'De electionibus', University of Glasgow

1985 HÉRIARD-DUBREUIL Elisabeth: Astrologie ou révélation chrétienne, Université de Poitiers

1986 CLARKE Angus: Giovanni Antonio Magini (1555-1617) and late Renaissance astrology, Warburg Institute, University of London

1986 FRIEDMAN Barry: Negotiating destiny : The astrologer and its art in Bengali cultural history, University of Chicago (DAO)

1986 GUÉRIN René-Guy: L'astrologie au XVIII^e siècle, École Pratique des Hautes Études, Paris

1986 VILLARD Pierre: L'esprit de cour et le style du courtisan dans l'Assyrie des Sargonides, Université de Paris I

1987 * CURRY Patrick Murphy: The decline of astrology in early modern England (1642-1800), University College of London

1987 * MATAR Zeina: The 'Faraj Al-Mahmum' of Ibn Tawus : A thirteenth-century work on astrology and astrologers, New York University

1987 * NIEHENKE Peter: Kritische Astrologie : Zur erkenntnistheoretischen und empirisch-psychologischen Prüfung ihres Anspruchs, Universität Bielefeld

1987 RABIN Sheila: Two Renaissance views on astrology : Pico and Kepler, City University of New York (DAO)

1987 REYNOLDS Philip: God, cosmos and microcosm : Comparisons between the relation of God to the cosmos and the relation of the soul to man, from Greek philosophy to the thirteenth century, University of Toronto (DAO)

1988 GENEVA Ann: England's propheticall Merline decoded : A study of the symbolic art of astrology in seventeenth century England, State University of New York, Stony Brook

1988 KADIVAR Maryam: Les influences cosmiques, Université de Paris VIII - St Denis

1989 FAVRET Gilles: Édition critique, traduction, annotation et introduction du De Vita de Marsile Ficin (1489), Université de Paris IV

1989 GOURDAIN Christian: Le Tao de la divination. Le dieu structural et la théologie de l'unification, Université de Nice

1989 JONES Frederick: Pseudo-Clementine 'Recognitions' 1.27-71 early jewish christian perspectives on the nature and history of christianity, Vanderbilt University (DAO)

1989 JOUBERT Sylvie: Polythéisme des valeurs et sociologie : Le cas de l'astrologie, Université de Paris V

1989 LEFEBVRE ARY Frédérique: Influence des conditions météorologiques et des signes du zodiaque sur le recours à l'hospitalisation en psychiatrie, Université de Dijon

1989 SCOTT Alan: Origen and astral souls, Yale University

1989 VICENTE-GARCÍA Luis Miguel: La astrología en el cristianismo y en la literatura medieval castellana, University of California, Los Angeles

1990 * BOUDET Jean-Patrice: Le 'Recueil des plus célèbres astrologues' de Simon de Phares. Vie et bibliothèque de l'auteur, édition critique et commentaire, Université de Paris I

1990 KOUTABA Justin: La science et ses ombres. Réflexions épistémologiques sur certaines formes histo-

riques de la pluralité des savoirs dans leur rapport à la science occidentale moderne, Université de Strasbourg II

1990 NESS Lester: Astrology and judaism in late antiquity, Miami University

1990 WITMAN Cynthia: Niccolo Machiavelli's use of hermetic and neoplatonic thought, Cornell University (DAO)

1991 BOURBOULEIX Dominique: Le Brahmajati - Analyse et traduction d'un traité siamois à l'usage des Gru - Un traité sur l'astrologie, la magie et les Gatha, École Pratique des Hautes Études, Paris

1991 COLEMAN Cathy: A phenomenological study of astrological symbolism, California Institute of Integral Studies (DAO)

1991 * SMOLLER Laura: History, prophecy, and the stars : The christian astrology of Pierre D'Ailly (1350-1420), Harvard University

1991 TAUSTE ALCOCER Francisco: La influencia del 'Timeo' en la 'Cosmographia' de Bernardo Silvestre, Universidad de Barcelona (DAO)

1992 * AMBROSE Elizabeth: Self and Cosmos in Thoth Hermes Trismegistus, Meister Eckhart and Paracelsus, Washington University

1992 BECKER Paul: The use of astrology in twentieth-century piano music, M.A., Memphis State University (DAO)

1992 VOSS Angela: Magic, astrology and music : The background to Marsilio Ficino's astrological music therapy and his role as a Renaissance magus, City University of London

1993 DUCOURTHIAL Guy: Recherches sur les relations entre plantes non cultivées, magie et astrologie, dans les textes de l'Antiquité grecque, Museum National d'Histoire Naturelle, Paris

1993 * GUINARD H. Patrice: L'astrologie : Fondements, Logique et Perspectives, Université de Paris I, Département de Philosophie (dir. Françoise Bonardel)

1993 WIESNER Hillary: The cosmology of Al-Kindi, Harvard University (DAO)

1994 DRÉVILLON Hervé: Lire et écrire l'avenir. Astrologie, prophéties et prédictions dans la France du 17^e

siècle (1610-1715), École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

1994 GARCÍA AVILÉS Alejandro: La miniatura astrológica en los reinos medievales hispánicos (siglos XI-XIII) : iconografía y contexto cultural, Universidad de Murcia

1994 JERRAM Elizabeth: An astrological theory of personality, M.Sc., Open University (UK)

1994 WADSWORTH William: Scholastic cosmography, dialectic, and rhetoric in Robert Burton's 'Anatomy of melancholy' : A study of form and style, The Catholic University of America

1995 WAGNER Eugène: Recherches sur la théorie des Grandes Conjonctions : Abu Ma'shar, ses sources et son influence jusqu'au XIV^e siècle, Université de Strasbourg II

1996 SAUZÈDE Jean-Paul: Astrologie, déterminisme et orientation. De la Typocosmie d'Adolphe Ferrière à l'orientation assistée par ordinateur, Université de Lyon II

1996 SVAROGICH Ptolomei: Principes de l'astrologie polyzodiacale (en russe), Université de Moscou

1996 VON STEIN Joan: The role of astrology in C.G.Jung's model of the evolution of consciousness, M.A., California Institute of Integral Studies (DAO)

1997 BOURQUE Angela: Astrology : An assessment of its validity, appeal and potential harmfulness, Carleton University

1997 SCOGGINS Dene: Searching the stars for signs of God : divine semiotics in Dante, Rabelais, Shakespeare and Milton, University of Texas, Austin (DAO)

1997 TERZARIOL Sylvie: La culture mathématique à la cour de Frédéric de Montefeltre, Université de Paris III

1998 LOPILATO Robert: The 'Apotelesmatika' of Manetho, Brown University (dir. David Pingree) (DAO)



CORNELIUS

Tidsskrift for
astrologisk dokumentation og forskning

Udkommer 4 gange årligt
Udgivet af Astrologisk Museum
ISSN 1602-9186

Redigeret i et samarbejde mellem
Astrologisk Museums dokumentationsafdeling
og Dansk Astrologforening's forskningsudvalg
Ansv. redaktør : Claus Houlberg

Redaktionens adresse:

Tidsskriftet Cornelius
Astrologisk Museum c/o AstrologiHuset,
Nørrebrogade 66 D, 2200 Kbh N

Redaktionens email:

cornelius@astrologimuseum.dk

Artikler angiver alene skribentens egen
og ikke nødvendigvis redaktionens holdninger.
Anonyme eller pseudonyme artikler bringes ikke

På hjemmesiderne www.astrologimuseum.dk og
www.astrologforeningen.dk kan enhver hente et
gratis prøvenummer. Tidsskriftet udsendes gratis
til alle medlemmer af disse foreninger:



Astrologisk Museums Forening

Medlemskab koster 375 kr/år
som indbetales på giro 581-9059



Dansk Astrologforening

Medlemskab koster for
fagmedlemmer (MDA) 650 kr/år
associerede medlemmer 350 kr/år
pensionister 200 kr/år
som indbetales på giro 631-1024