



Sophie:38

ISSN 1602-9631

Gilbert Tjørnum in memoriam



NEKROLOG

af Karl Aage Jensen
fungerende formand
for Astrologisk Museum

Gilbert Tjørnum er gået over – skovens store eg er faldet.

Det var med både sorg og lys i sindet, at jeg modtog meddelelsen om Gilberts Tjørnums overgang. Tabet af en person som ham giver et savn, og han vil blive husket meget længe. Ikke mindst i astrologiske kredse. Men der var meget lys,

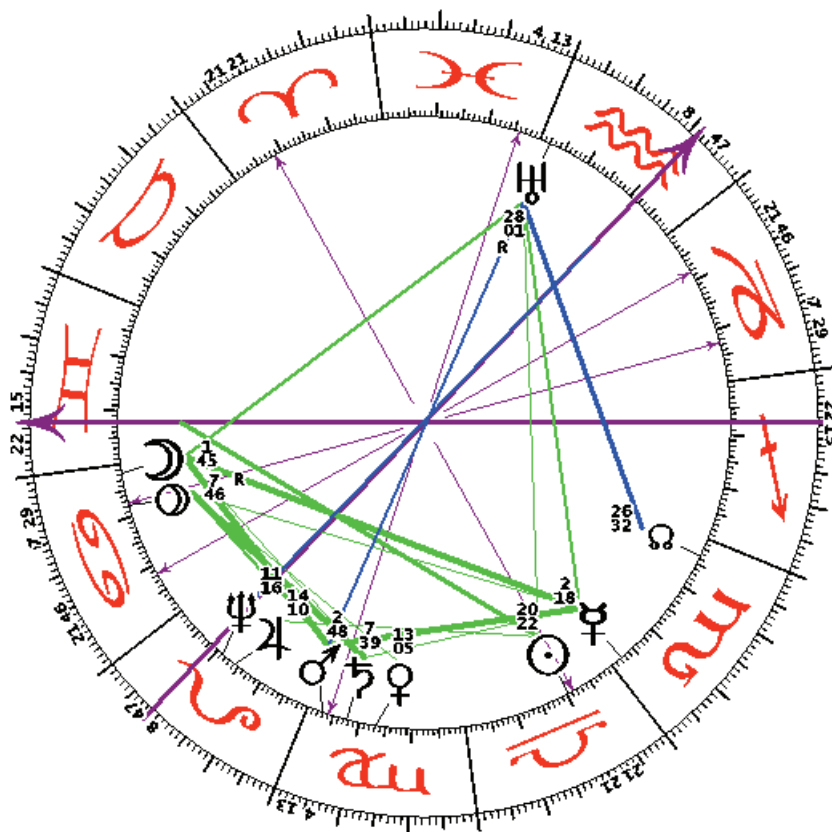
der dukkede op sammen med den triste meddelelse. Gilbert bar et lys i sig hele livet og var altid optimisten, der kunne trøste og lindre, når tingene så lidt brogede ud – hvad han i øvrigt altid hurtigt kunne bevise ved hjælp af sin astrologiske relativitetsteori. Jeg har ofte hørt ham sige, idet han overrakte et medmenneske en tegning over tertiærhoroskopet: *"Her kan du se: det er ikke er så mærkeligt,*

at du har det, som du har det. Der skulle jo ske noget sådant, ifølge dit horoskop". Gilbert var også helt åben omkring sit eget horoskop – vel at mærke tertiærhoroskopet. Han vidste godt, at livets afslutning var nært forestående. Han nævnte ved nytår spændingen til Månen i Fi-skene, og ikke mindst spændingen til Mars i 8. hus, dødens og transformationens område.

Ud over skabelsen af den astrologiske relativitetsteori var Gilbert også dansk astrologis nestor. Han er nu ikke længere i den fysiske verden i denne omgang. Gilbert forlod sit hylster den 3. marts 2011 midt på dagen – lige før bladets deadline, og lige før Uranus gik ind i Vædderens tegn – et astrologisk vendepunkt, som han nu må opleve fra sin himmel. Det blev alt- så en deadline i dobbelt forstand. Gilbert havde en fantastisk sans for humor og tog livets udfordringer med et kæmpestort smil og ofte latter dertil. Han ville have nydt en vending som "Hr. Smils fornemmelse for humor".

Gilberts talemåder kom fra hans Ascendant, som stod i Tvillingerne. Det morede ham, når jeg kaldte ham en mand af "få tusinde ord". Det var en sand fornøjelse at være sammen med ham. Han satte virkelig pris på selskab, venskab og kollegialitet – og så havde han en guddommelig sans for humor. Hver gang, vi talte om faglige ting, var humoren altid med som fast følgesvend, hvor selv meget alvorlige emner altid endte med, at vi lo meget sammen. Ved Ekliptikas møder var han fast inventar ved den såkaldte "tredje halvleg". Noget, han også praktiserede ved museets månedlige åbningsdage, hvor de tilstedeværende fra bestyrelsen, på Gilberts opfordring, gik ud at spise sammen efterfølgende.

Tvillingernes tegn har ofte den virkning, at man ikke bliver gammel i sindet, og gør man det ikke i sindet, er der stor mulighed for, at man generelt virker langt yngre, end alderen tilsiger.



Radix1: Gilbert Tjørnum 14 Okt 1919 AD Tir 19 35 46

Og det gjaldt i den grad for Gilbert. Han virkede både udadtil og indadtil evigt ung, næsten lige til det sidste. Selv mens han var syg, fornemmede man hans lyse sind. Og han havde overskud til hele vejen igennem at fokusere på andres ve og vel.

Gilbert Tjørnum var forfatter til bogen "Moderne Kosmopsykologi", og han drømte om at skrive en bog mere, nemlig om sin astrologiske relativitetsteori. Men der var meget, Gilbert ikke nåede, når han selv skulle sige det. Dels på grund af mangel på tid, hans mange projekter - og så det faktum, at hans helbred begyndte at svigte ham for et par år siden. Han kom på hospitalet i flere omgange og døde på Skt. Lukas Hospice, efter få dages ophold der. Nu er der sat punktum for hans stræben

i dette liv. Familie, venner og bekendte optog Gilbert meget, det lagde vi alle her i huset mærke til.

Han sendte hver jul med stor glæde en masse julekort - så mange, at han måtte dele skrivningen op i adskillige omgange. Og han huskede naturligvis alle vore fødselsdage. Vi fik alle en lykønskning fra ham på fødselsdagen, og det varmede, for der var altid lys "vedhæftet". I de senere år skete vedhæftningen så at sige i dobbelt forstand, fordi Gilbert var med på de nye tider og brugte sin computer flittigt. Ved fester og til runde fødselsdage forfattede han ofte en sang, han havde virkelig mange talenter.

Da Claus Houlberg og jeg havde besluttet at tage initiativ til Astrologisk Museum var det

naturligste af verden at spørge Gilbert, om han ville være formand. Netop omkring dette tidspunkt havde han besluttet at gå ud af alt det foreningsarbejde, som han indtil da havde deltaget meget i. Men at blive formand for noget så spændende som verdens første astrologiske museum, det var for fristende. Det har jeg i mit stille sind takket universet for mange gange. Behøver jeg at sige, at vi havde det både hyggeligt og sjovt på alle de møder, vi har holdt gennem tiden? Møder, som for alles vedkommende blev ledet af Gilbert, som hver gang blev valgt som mødeleder med akklamation. Så var vi også sikre på, at der blev begyndt præcis til tiden, og at det kørte effektivt hele vejen igennem – og hvor alle formalia blev overholdt. Han noterede starttidspunkt og sluttid og skrev

naturligvis selv referatet. Mange gange varede et møde kun en halv time, og det på trods af Gilberts lange og grundige beretning, hvor han fik det hele med. Efterfølgende sørgede Gilbert altid for, at alle fik en lille en til næbbet – altid en forfriskende hedvin, og favoritterne var Noilly Prat og Raphael. Så også her var den tredje halvleg inkluderet. Dette blev underligt nok ikke tilfældet efter hans bortgang, hvor vi har måttet undvære både højtideligheden og den tredje halvleg. Han døde i øvrigt på den månedlige åbningsdag i Astrologisk Museum. Det føles, som om han havde timet hele sit liv på Jorden.

Gilbert holdt af både huset og museet, og det var gengældt i en grad, så vi vil savne hans fysiske og åndelige nærvær i lang tid fremover. Tiden på Irene Christensen Institutet, hvor

hans astrologiske virke begyndte, hørte man ham ofte tale om på en ganske særlig og meget positiv måde. Han kendte Irene personligt og omtalte hende med ros i høje toner ved mange lejligheder.

Interessant nok har AstrologiHusets historie været præget af tallene 1 og 9. Også dette delte vi med Gilbert, som blev født i Randers i 1919 kl. 19-noget i den 10. måned. AstrologiHusets første huslejekontrakt blev underskrevet den 11.9. 1991 med tilbagevirkende kraft fra den 1.9.1991. Astrologisk Museum åbnede dørene i Valby den 19.9.1999, for bare at nævne de væsentligste. Og ikke mindst: Gilbert døde i en alder af 91 i 2011!

Lad os hylde Gilbert Tjørnum ved at sende ham lys på rejsen mod stjernerne. Æret være Gilbert Tjørnums minde. ♥

Den Tjørnumske Samling

I nden sin bortgang testamenterede Gilbert Tjørnum hele sit enorme astrologiske bibliotek til Astrologisk Museum.

Gennem et helt livs interesse for astrologien samlede han arkivalier af enhver art, så ud over den store bogsamling med sjældne værker, så er der også samlinger af avisudklip og genstande, der handler om astrologi.

Emne-klassifikation

Det helt nøjagtige omfang af denne samling, der nu er doneret til museet, kender vi ikke endnu, men der forestår et

vældigt arbejde med at klassificere og sortere alt, således at det kan findes frem og blive brugt. Museets bibliografier mv. kan altid ses på hjemmesiden: www.asmu.dk

Man kan sige at denne nye situation gør, at biblioteket er blevet så omfattende, at den hidtidige alfabetiske opstilling efter forfatter er blevet utilstrækkelig til at finde rundt i bogmængderne. Museets unikke ADC-system til klassifikation efter astrologisk emne vil derfor på sigt blive bragt i anvendelse, så biblioteket bliver lettere at benytte for brugerne.

Nye lokaler i sigte

Museet har til nu stået med et seriøst lokaleproblem. Ved flytningen til Astrologihusets nye adresse på Teglværksgade 37 på Østerbro i København, blev der ikke umiddelbart plads til museets bibliotek og udstilling. Alle museets samlinger har derfor været stillet i arkiv siden nytår 2010.

Arbejdet i kulisserne med at klassificere og sortere museets betydelige samlinger har dog fortsat. Men nu er problemet løst, og museet får i løbet af foråret genetableret og udvidet både bibliotek og læsesal. ♥

Om »O.M.«

Glimt af astrologien i Danmark (3:3)



FAGHISTORIE
af Gilbert Tjørnum
Æresmedlem
af Astrologisk Museum



Bladet »O.M.« udkom i alt 44 gange i løbet af 1933. Hermed en sidste skildring af datidens okkulte magasin

I to forudgående artikler har jeg gengivet dele af indholdet i de første elleve numre af O.M.. I nr. 12 af 28. marts 1933 bringer man følgende spændende beretning:

Forudsigelsen om en kongekrone til dansk Prins

Dette er beretningen om den ejendommelige forudsigelse, som en italienerinde i 1898 åbenbarede den danske prins – Prins Karl.

Daværende forpagter A.K. Seligmann - tidligere søfarende – fortæller, at når danske skibe lagde til i Messina, var det skik, at man hilste på den i sin tid kendte skibsmægler Peter Hansen, som levede her med sin italienskfødte hustru, der stammede fra Sicilien. Når skibene skulle afsejle fra Messina, gav mægleren en lille afskedsfest til ære for besætningen.

Det var almindelig kendt, at Peter Hansens hustru havde sjældne evner som sandsigerske, og på anmodning kunne søfolkene opnå at få en »Stjerne« lagt hos hende.

Da turen kom til Seligmann, der på turen var kommet slem til skade, sagde hun: »De kommer til at se Krigen paa nært Hold to Gange, og Deres skæbne vil blive omtumlet.« Dette skete i 1902 og kom fuld-

stændig til at passe. I 1913 var Seligmann sammen med kommandør Saabye fra Kgl. Dansk Yachtklub, der af Prins Karl havde fået bekræftet rigtigheden af begivenhederne ved Prins Karls besøg i Messina i 1898.

Prins Karl sejlede dengang med Korvetten Dagmar, som var på togt i Middelhavet og lagde til ved Messina, hvor man efter god gammel tradition opsøgte Peter Hansen og hans hustru. Denne vidste ikke noget om den unge Prins, og de tilstedeværende blev lidt mærkelige til mode, da fru Hansen bad om at måtte tale lidt alene med den unge søofficer, det hele aften havde været meget stille og tilbageholdende.

I denne samtale fortalte fru Hansen den forbavsende Prins: »Du er født til en Krone, du skal skifte Navn, men ikke Sprog.«

Prins Karl fortalte senere, da han som Konge af Norge kom til Danmark på besøg, at han aldrig havde kunnet glemme denne forudsigelse, som på det tidspunkt lød ganske usandsynlig, og som han, da han modtog den, fortav over for sine kammerater.

Skulle denne forudsigelse opfyldes, måtte efter al menneskelig beregning både hans bedstefar, hans far og broder – Danmarks daværende Konge – dø, for at kronen kunne blive sat på hans hoved. Og så kom det ganske uventede: Norge hentede ham til sin konge nogle år senere!

I samme nummer gør Frater Qvasio status vedrørende forudsigelser og virkelighed i forbindelse med Danmarks Horoskop for årets første 3 måneder og konkluderer:

»Unægtelig har det overrasket mig glædeligt, at Procenttallet af indtrufne Forudsigelser ligger betydeligt over, hvad jeg havde forventet.«

Studiekreds og spørgeside

Redaktionen fortæller også, at O.M. nu arrangerer studiekredsmøder, og at det første skal afholdes onsdag den 29. marts.

Bladet har næsten hver gang en hel side, som kaldes: »O.M.s gratis Spørgeside«, opdelt i 4 grupper:

1. Kiromanti
2. Personlige anliggender
3. Udtydning af Skrift
4. Hvem passer til hvem? (på grundlag af astrologiske udregninger med opgivelse af de horoskoper nødvendige data osv.)



Adolf Hitlers horoskop

Nr. 13 af den 4. april 1933 bringer den store overskrift: Adolf Hitlers horoskop.

I en meget lang artikel tyder Frater Qvasio horoskopet og nævner blandt andet, at han ca. et halvt år tidligere ville undersøge horoskopet vedrørende karaktertrækkene, men han havde ikke fødselstidspunktet, så ud fra datoen opstillede han et hypotetisk horoskop.

»Jeg karakteriserede ham som en udpræget Førerskikkelse, i besiddelse af den højst praktiske Egenskab: At kunne afvente det belejlige Øjeblik uden at lade sig provokere til overlede Handlinger. Og jeg kunne med en største Sikkerhed sige, at når han først greb til, saa vidste han i Enkeltheder, hvad han vilde, og han gennemførte det uden at skele til højre eller venstre.«

Lidt senere beretter Frater Qvasio: »Nu er det imidlertid lykkes mig at faa opsporet, at Adolf Hitler er født i Braunau am Inn paa 48 Grader 2 Minutter n.Br 12 Grader 55 Minutter ø.L. Kl. 6,25 Eftermiddag.«

Politisag mod ansvarshavende redaktør

På forsiden og i en længere artikel inde i bladet oplyses, at den ansvarshavende redaktør og udgiver af bladet af politiet på Frederiksberg var blevet anmodet om at røbe Frater Qvasios identitet, idet man ville tale med Frateren om hans virksomhed. Da redaktøren naturligvis ikke kunne inddrage sig på at angive denne medarbejder, så lidt som nogen anden, der var knyttet til bladet, svarede man fra politiet tilbage med en sigtelse for meddelagtighed i bedrageri!

Af referaterne fra retsmødet om horoskoperne skal her bringes en koncentreret redegørelse, så man bedre kan sætte sig ind i den tids tankegang. Berlingske Tidende skrev bl.a.:

»Det populær-okkultistiske Blad »O.M.« er blevet inddraget i en Politisag, fordi Bladet har bragt Annoncer, hvori dets Husastrolog, der kalder sig Frater Qvasio tilbyder at stille Horoskoper til Private. Efter den gamle Staffelov kom saadan noget ind under »Signen og

Manen«, men da dette er faldet ud i den nye Lov, vil Politiet forsøge paa at faa det ind under Bedrageriparagrafferne. Men det er ikke muligt at faa at vide, hvem Frater Qvasio er, thi hans Anonymitet dækkes af Bladets Udgiver og Redaktør, Hr. William Haste. Politiet har svaret med at sigte ham for Meddelagtighed i Bedrageri, og Sagen blev i Gaar behandlet i retten paa Frederiksberg.«

Hr. Haste nægtede sig skyldig, og han forklarede, at for »Frater Qvasio var det en omstændelig og langvarig Sag at stille og tyde et Horoskop. I de 12 Uger, Bladet har eksisteret, ha han kun naaet at udfærdige 7 Horoskoper a 35 kr. Folk ved, hvad det er, de betaler for, og alle syv har underskrevet en Erklæring om, at de er ovenud tilfredse med Resultatet. Frater Qvasio har desuden i to Aar været Medarbejder ved et anset Ugeblad, der bragte en lignende Annonce, uden at der skete noget. Hr. Haste foreslog Retten, at Astrologen under Politiets Kontrol faar Lov til at stille et Horoskop for en ham ubekendt Person for at bevise, at hans Arbejde ikke er Humbug. Men det vilde Dommer Heide-Jørgensen ikke gaa med til. Sagen blev udsat.«

I Verdens alvorligste timer

... lyder overskriften på en lille notits, som formentlig har fået smilene lidt frem i de dage:

»Dagspressen (vi hentyder ikke her til noget bestemt Organ) har i nogle tilfælde ladet den Tanke komme til Udtryk, at det var Vanvid af et Blad som O.M. at beskæftige sig med de Problemer, det fremdrager. Uden Kommentarer skal vi i den

Anledning bringe er Par tilfældige Udklip fra et enkelt Nummer af et københavnsk Dagblad, der aabenbart har andre Forestillinger end vi om, hvad Menneskene i Dag ønsker at vide Besked med:

Siden Joan Crawford i 1926 kom til Filmen, har hun prøvet 14 forskellige Haarfarver. Hun er oprindelig rødhaaret.

Den kendte Sejlsportsmand, Premierløjtnant ... har solgt sin smukke Villa paa Dyrehavevej og har slaaet sig ned i København, indtil Yachten kan sættes i Vandet.

Marlene Dietrich, der for nylig vakte Opsigt ved at gaa i Herretøj, er nu begyndt at ryge lange, sorte, stærke Cigarer.«

Jordstråler og kræft

Nr. 18 af 9/5 1933 har en artikel: »Kræft kan skyldes jordstråler! «

Heri nævnes, at Dr. Lakhovsky beskyttede Gerania-planter med kræft med en kobberring. Han podede to ens planter med bacillen Barcillus Turnefacrus, der – »som det latinske Navn antyder« fremkalder svulstagtige dannelser: Plantekræft. Den ene af planterne blev omgivet med en »svingningskjortel«, en simpel kobberring. På denne plante døde snylterne, og Geraniaen i ringen strålede livskraftigt og skønt. Den anden plante - uden kobberring lå under for kræftens angreb.

Nr. 24 af 20. juni 1933 oplyser, at den kendte forfatterinde Thit Jensen nu indtræder i O.M.'s redaktion.

Nr. 33 af 22. august 1933 beretter om 3000 års astrologi, herunder om lertavler med

astrologi. Findes nu på British Museum.

Nr. 36 af 12. september 1933 har en spændende artikel:

»Hvad er drømme? – Fortid, Nutid og Fremtid er eet«. Artiklen henviser bl.a. til den engelske ingeniør W. Dunne's bog: *An Experiment with Time*.

Nr. 41 af 17. oktober 1933 vender tilbage til Hitlers horoskop med overskriften:

»De onde aspekter i Hitlers horoskop.«

»Solformørkelseshoroskoper 21/8. Formørkelses-stedet falder i Hitlers 10. Hus i Sekstil til den opstigende Grad. Men den samtidige nøjagtige Opposition mellem Mars og Uranus falder i Vædderen – Vægten 27°. Altså lige over Hitlers Horisontlinie. Og ydermere: Ved Solens Indtræden i Vægtens Tegn den 23. September stod Maanen i Konjuktion med Mars i Hitlers 1. Hus.

Jeg tør nok antyde, at Alverdens Astrologer i Øjeblikket sidder i dirrende Spænding for, hvilke desperate Handlinger disse Transit-Aspekter vil bevirke. – Skal vi vædde: Det bliver ikke Hitler, der begaar dem, men de bliver begaaet mod ham. Men man kan spare sig Ulejligheden. Hans Time er endnu ikke kommet.« slutter Frater Qvasio

Det sidste nummer

Det sidste nummer af O.M. blev nr. 44 af 7. november 1933. Bladet er på kun 4 sider, og redaktionen oplyser, »at Bladet fra nr. 45 ikke kan fås i kioskerne, men at der kan tegnes abonnement, indtil bladet er nået så vidt ud, at Udgivelsen kan danne en sund økonomisk

Basis for Bladets Vækst og atter udvides til sin oprindelige Form. Samtidig med Bladets mindre Format, der vil have en naturlig Koncentration af Stoffet og dets Sats til Følge, er Abonnementsprisen nedsat. Man kan faa Bladet frit i Hus for Kr. 1,75 pr. Kvartal. Det er ikke uden Beklagelse, at vi maa meddele de Læsere, som følger Frater Qvasio's interessante Kursus, at dette af Pladshensyn ikke kan blive fortsat i O.M.'s interimistiske Skikkelse.»

Sidste nummer af bladet indeholder en indholdsfortegnelse vedrørende numrene 1-43 incl.

Thit Jensen og William Haste står som redaktører med Aage Hermann som redaktionssekretær indtil blad nr. 35 af 5/9 1933, hvorefter William Haste står alene som redaktør.

Selv om det i blad nr. 44 nævnes, at bladet fortsat vil udkomme, men i reduceret format, må man antage, at en videreudgivelse på 4 sider ikke har været mulig.

Jeg har haft rettet henvendelse til Det Kongelige Bibliotek, der har foretaget en undersøgelse. De har imidlertid meddelt, at de er i besiddelse af bladene 1 til 44, og at der ikke derefter er modtaget eksemplarer af bladet.

Kilder:

- Det kongelige bibliotek
- Nationalmuseet, NYT nr. 112 september—oktober 2006
- Artiklen her har tidligere været udgivet i månedsbladet Stjernerne 2/1996. Artikelserien er hermed slut.

Astrologisk Selskab af 12. marts 2011

Samme dag som Uranus trådte endeligt ind i Vædderens tegn og dermed alvor tog hul på sin nye cyklus, stiftedes Astrologisk Selskab i Astrologihuset i København. Den stiftende generalforsamling på begyndtes den 12. marts kl 11 og vedtægterne blev vedtaget kl 13.10, hvilket dermed er det nye selskabs fødselstidspunkt.

Bag stiftelsen stof et samarbejde mellem Astrologisk Museum, Astrologisk Akademi og Astrologihuset, der alle er repræsenteret i den nye bestyrelse. Formålet med stiftelsen er at fremme det astrologiske fag og dets kultur på to fronter. Dels ved at skabe et uformelt astrologisk miljø og samlingssted i Astrologihuset, dels ved at ska-

be en landsdækkende formidling, baseret på de tre stiftende institutioners videngrundlag.

Astro-Bio

Det landsdækkende opnås ved at foredrag og andre aktiviteter bliver transmitteret direkte via *AstroBio*, der er Selskabets online net-biograf. Videre vil netsiden www.asel.dk formidle information om alt, der foregår, sammen med nyhedsbrevet eBrevet, der udsendes et par gange om måneden.

Astro-Brevet

Selskabets nyhedsbrev, der er blevet døbt *AstroBrevet* vil fremover fungere som nyhedsbrev for Museet også, ligesom Museets foredrag og kurser nu alle lægges i Selskabets regie.



Initiativet er blevet vel modtaget og i løbet af den første uges tid meldte 30 medlemmer sig ind med en tredjedel af dem spredt ud over landet.

Dobbelt-medlemskab

Selskabet har nu åbnet for, at medlemmer af Astrologisk Museum tillige kan blive medlem af Selskabet for blot 200 kr (hvor et normalt medlemskab koster 350 kr.) Dette gøres på www.astroshop.dk ved at klikke på Astrologisk Selskab ♥

Stjernernes indflydelse

FORSKNINGSHISTORIE

af Claus Houlberg

Museet har netop fået anskaffet et eksemplar af det første astrologiske forskningstidsskrift nogensinde. Det er det franske *L'Influence Astrale*, der udkom 1913-14 med to redaktører. Dels pioneren Paul Choïnard som skrev under pseudonymet Paul Flambart. Dels Louis Bousquet, som museet ikke ved meget om endnu.

Alle udkomne elleve numre er på 32 sider i det aflange format 25 x 16 cm. De er bogtrykt på papir af god kvalitet med omslag i farvet karton. Museets eksemplar er nr. 2 fra første årgang og rummer tre artikler.

Indhold af N° 2

Den første artikel er på 12 sider og rummer en diskussion af at verificere de traditionelle regler i astrologien. Den anden er en artikel på 11 sider med horoskoper for ni præsidenter i den franske republik. Begge artikler blev forfattet af Paul Flambart. Den tredje og sidste artikel er på ni sider og er anden del af en fortsat serie om astrologi gennem tiderne. I dette nummer er man kommet til grækerne. Serien blev forfattet af universitetsprofessor Sylvain Trébuçq.

Indersiden af omslaget rummer forrest en programerklæring for tidsskriftet samt diverse re-

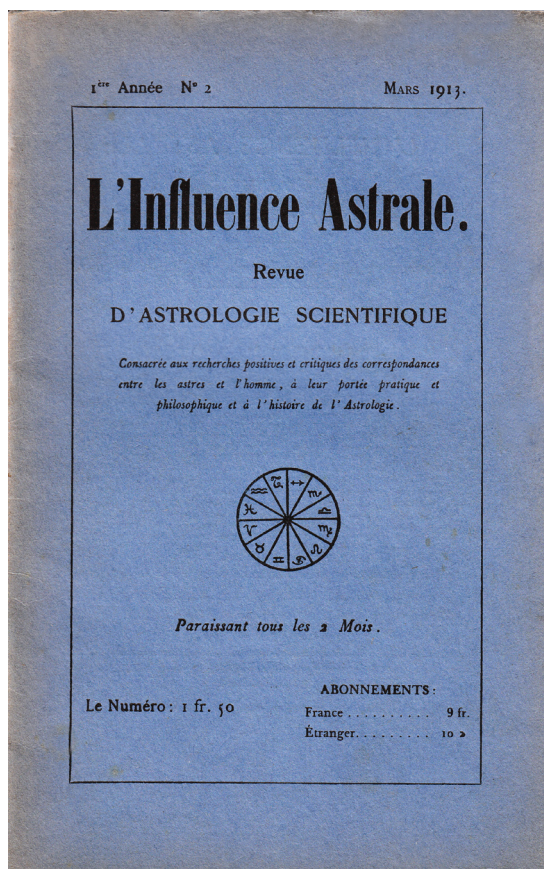
daktionelle oplysninger. Bagest ses en oversigt over seksten udgivelser i 'Bibliotek for Videnskabelig Astrologi'. De blev udgivet i løbet af en femten-årig periode fra 1897 til 1912. De er nok værd at nævne, da alene titlerne giver et glimrende billede af avantgarden i den videnskabelige astrologi i de år. De ses hosstående.

Den franske skole

Faktisk er der ikke så mange astrologer, der har vovet sig ud i statistisk efterprøvning. I realiteten danner de en næsten

ren fransk skole op til meget sent i det 20. århundrede. Paul Choïnard og kredsen omkring ham var de første, og schweizeren *Karl Ernst Krafft* bar denne forskning videre, indtil *Michel & Françoise Gauquelin* skabte det store gennembrud efter Anden Verdenskrig, hvor de første bøger udkom fra 1955 og videre frem. Siden kom den store videnskabelige strid om gyldigheden af de fundne resultater, kaldet '*Mars-konflikten*'.

Som konsekvens heraf stiftedes i 1982 det engelske tidsskrift *CORRELATION*, der alene



beskæftiger sig med astrologisk forskning og som har eksisteret lige siden i England.

I Frankrig var det biologen dr. Suzel Fuzeau-Braesch, der videreførte 'den franske skole' i sit forskningsselskab *Recherche dans Astrologi af les Méthodes Scientifique* (RAMS), hvortil Françoise Gauquelin sluttede sig efter Michels død i 1991. Suzel Fuzeau-Brasch døde i 2008, men nåede at lægge sidste hånd på sit lille værk *Astrology off the beaten track*, der opsummerer ikke blot skeptikernes fejltagelser, men også astrologernes – samt gennemgår hendes egen astrologiske forskning.

Paul Choissard (1867-1930)

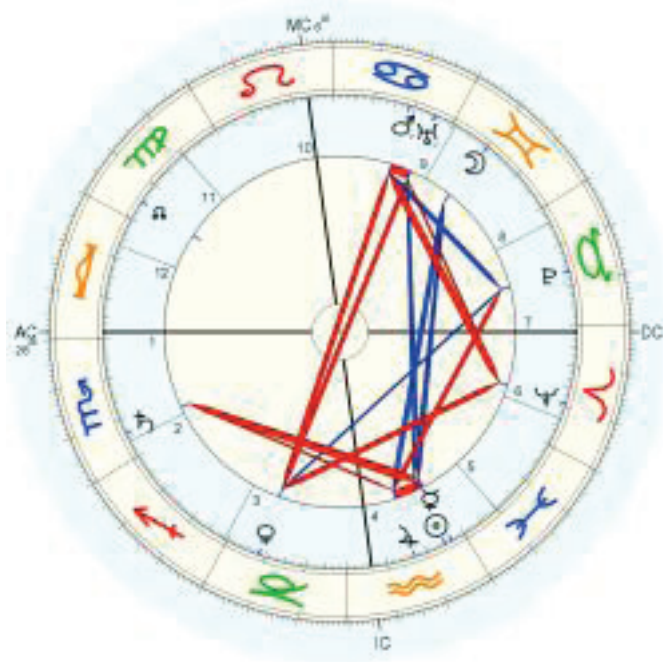
Den person, der i historien øjne er blevet stående som pioneren i den videnskabelige astrologi, er Paul Choissard. Han var en flittig skribent der skrev over tredive bøger om filosofi, psykologi og astrologi.

Han blev født den 13. februar 1867 kl. 23:00 i byen Tours.

Vi har intet foto eller anden afbildning af ham, så vi ved ikke, hvordan han har set ud, men museet søger materiale til en biografi om ham.

Museet har desuden anskaffet de fleste af Choissards pionerværker, som nævnes nederst i hosstående bogliste. Disse værker har aldrig været tilgængelige på andet end fransk, så Museet har besluttet at oversætte og udgive et udvalg af dem, så danske astrologer ved selvsyn kan se de første klare tanker om emner, der stadig optager os.

Selve idéen om, at stjernerne påvirker os (*l'influence astrale*) er udgangspunktet for den gryende statistiske forskning i astrologien. Videre er opfattelsen af astrologien som et sprog (*langage astral*) en anden fundamental tanke i disse tidlige år. Endelig er undersøgelsen af astrologisk arvelighed (*hérédité astrale*) det tredje gennemgående tema. ♥



BIBLIOTECQUE D'ASTROLOGIE SCIENTIFIQUE

af H. Selva:

- *Traité d'astrologie généthliaque*, Paris 1901

- *La théorie des déterminations de Morin de Villefrance*, Paris 1902

- *Revue de Déterminisme astral (six numéros parus)* Paris 1904-05

af E.C. (ancien élève de l'Ecole Polytechnique):

- *L'Influence électrodynamique des astres (n°3 du Déterminisme astral)* Paris 1904

- *Ephémérides éternelles*, Paris 1906

- *Considerations sur l'influence des astres (n° 3 du Bulletin de la Société d'Etudes psychiques du Nancy)* Nancy 1904

- *L'influence des astres (Journal de Magnetisme n° de juin et juillet 1912)*

af Fomalhaut:

- *Manuel d'Astrologie spherique et judiciaire*. Paris 1897.

af Raphael:

- *Ephémérides des places des planètes depuis 1700*. Londres (chaques année)

- *Table de Maisons astrologique*. Londres

- *Longitures et déclinations de Neptune, Uranus, Saturne, Jupiter et Mars de 1900 à 2001*. Londres.

af Paul Flambart (ancien élève de l'Ecole Polytechnique):

- *Influence astrale (Essai de d'astrologie experimentale)*. 2° ed. Paris 1912

- *Langage Astral (Traité sommaire d'astrologie scientifique)*. Paris 1902

- *Etude nouvelle sur l'hérédité (Hérédité astrale)*. Paris 1903

- *Preuves et bases de l'Astrologie scientifique*. Paris 1908

55 astrologiske arbejder

MEDLEMSTILBUD

af Mikael Mårtensson

Tilbud til alle medlemmer af videncenteret Astrologisk Museum

De seneste par år

I de første 10 år af Astrologisk Museums levetid donerede AstrologiHuset et lokale til rådighed for samlingen, så den både kunne beses og anvendes til studier. Medlemmer af Astrologisk Museum havde rabat på besøg og foredrag.

Da Astrologisk Museum i vinteren 2009-10 flyttede fra Nørrebro til Østerbro sammen med AstrologiHuset, fik det den konsekvens, at AstrologiHuset desværre ikke foreløbig havde et rum at stille til rådighed for museet. Medlemmerne mistede dermed muligheden for at se på og studere i vor samling.

Det betød, at vore medlemmer havde meget begrænsede fordele frem for ikke-medlemmer fra primo 2010. Den megen viden der findes på vores hjemmeside www.asmu.dk har jo alle jo (endnu) adgang til uanset medlemskab.

Tilbud om materiale

Dette forhold har bestyrelsen gerne villet rette op på, så vi har foreløbig stillet 55 astrologiske

arbejder til fri disposition for vore medlemmer. Det betyder, at medlemmer nu får tilbud om at få elektronisk tilsendt 3 - 5 af disse arbejder efter ønske..

Da vi anser tidsspild for livsspild, ser vi nemlig ingen grund til, at andre astrologistuderende skal arbejde forfra med de samme problematikker, som allerede findes bearbejdet i vores samling, og vi modtager derfor også gerne seriøse astrologiske arbejder til at øge samlingen, blot bør de stilles til fri disposition for medlemmerne.

De 55 astrologiske arbejder, der foreløbig er til rådighed kræver, for langt størsteparten, at læseren har en grundlæggende indsigt i faget samt den tekniske mulighed at kunne opstille et radix horoskop for at følge med i udredningerne.

Kontakt

Medlemmer kan få oversigten over de 55 arbejder ved at kontakte Mikael Mårtensson på ellamariemogmikael@comxnet.dk. Hvis I iøvrigt skulle savne data, er I velkomne til at spørge os, om vi eventuelt allerede ligger inde med dem.. ♥

Medlemskab af Museet kan opnås på to måder:

1. Indbetal kr. 375 på AstrologiHusets konto Reg. 3679 konto: 1057 8590. kr. 375,00 kr. Derved får du også magasinet "Horoskopet", som virker som vort medlemsblad.

2. Indbetal kr. 150 kr. på Reg. 8401 konto: 1138496. Støttemedlem uden magasinet "Horoskopet".



Nyhedsbrevet Sophie udgives løbende og efter behov af Astrologisk Museum. Tidligere numre kan findes på museets hjemmeside <http://pub.asmu.dk>

Museets bestyrelse udgør redaktionen, og ansv. red er Benja Frederiksen. Artikler udtrykker forfatterens synspunkter og ikke nødvendigvis museets.